

**SERWIS AGD**  
**KLIMATYZACJA**  
**MONTAŻ** BEZPŁATNA WYCENA  
**SPRZEDAŻ** SERWIS  
 WIZYTY DOMOWE  
 Bartoszyce, ul. Bema 5 690 31 32 33

fryzjer **JEFF**  
 damsko - męski  
 510 389 563

PRZEDSIĘBIORSTWO **RUDZKI**  
 WAWRZYNY 3B  
 11-200 BARTOSZYCE  
 e-mail: kamilrudzki97@gmail.com  
 www.autorudzki.pl /autorudzki  
 TEL. 502 512 907  
 SKUPUJEMY I SPRZEDAJEMY  
 SAMOCHODY OSOBOWE  
 MOTOCYKLE  
 CIĄGNIKI ROLNICZE I MASZYNY  
 MASZYNY BUDOWLANE  
 SAMOCHODY CIĘŻAROWE  
 PŁACIMY GOTÓWKĄ OD RĘKI

# Bez fikcji Nowiny PÓŁNOCNE

Nr 02/2024 ISSN 3071-6799

## WAŻNE, ŻEBY BYĆ BLISKO LUDZI

Elżbieta Zabłocka jest pierwszą kobietą w historii powiatu bartoszyckiego wybraną na stanowisko starosty. W wyborach samorządowych zdobyła szerokie poparcie społeczne w postaci 1491 głosów. O tym, jaka będzie nowa kadencja powiatowego samorządu z kobietą twarzą w rozmowie „Nowin”.

WIĘCEJ STR. 5



### SĘPOL

Wojewoda podziękował Jakubowi z Sępola. 11-latek pomógł odszukać zaginioną 88-latkę

więcej str. 3



### KULTURA

Ogromny sukces Warmianek Sępolskich

więcej str. 7

**ZAKŁAD SZKLARSKI "KRYSZTAŁ"**  
 LUSTRA, GABLOTY, AKWARIA  
 ORNAMENTY, PLEXI  
 SZKŁO KOMINKOWE  
 RAMKI DO OBRAZÓW  
**DORABIANIE KLUCZY**  
 TEL. 606 657 325  
 BARTOSZYCE  
 CHILMANOWICZA 8  
 (Z TYŁU BUDYNKU)

**Auto Serwis MAX-MIR**  
 MECHANIKA POJAZDWA  
 DIAGNOSTYKA KOMPUTEROWA  
 KLIMATYZACJA  
 WYMIANA Opon  
 BARTOSZYCE, ul. Struga 15 B  
 tel. 791 048 480

**WYŻSZA SZKOŁA BEZPIECZEŃSTWA**  
 \* POZNAŃ AD 2004 \*



### GÓROWA IŁAWECKIE

Aktywni harcerze z Górowa Iławeckiego

więcej str. 4

**Świat mebli**  
 systemy-zabudowy  
 Bartoszyce, ul. Nad Łyną 16  
 (przy sklepie Market Jedynka)  
 tel. 502 648 104  
 Pon. - Pt. 09:00 - 17:00, Sob. 10:00 - 13:00  
**WERSALKA**  
**970 ZŁ**  
 Kółko materace

*Dołącz do nas!*  
 Studia licencjackie (I stopnia) oraz magisterskie (II stopnia) stacjonarne i niestacjonarne  
 **Bezpieczeństwo publiczne**  
 **Pedagogika**  
 oraz szeroka oferta studiów podyplomowych  
 Stefana Starzyńskiego 2B  
 11-200 Bartoszyce  
 61 851 05 18  
 WSB.NET.PL  
 QR code  
 f Instagram



### BARTOSZYCE

Radio Bartoszyce - historia zatoczyła koło...

więcej str. 10

**RADIO BARTOSZYCE**  
 90.90 FM

**vectra**  
 SUPERSZYBKI  
 INTERNET  
 ŚWIATŁOWODOWY  
**ZAMÓW**  
 739 166 111



## DZIENNIKARZ DAJE NIEŚMIERTELNOŚĆ

i „Dziennik Pojezierza”. Wówczas moja mama, widząc moje szczerze zafrasowanie, powiedziała, że w czasach jej dzieciństwa, czyli 60 lat temu, w Bartoszycach, Kętrzynie i Węgorzewie wychodziła gazeta. Nazywała się „Nowiny Północne”. Ta nazwa tkwiła we mnie tyle lat i kiedy w 2018 roku postanowiłem pójść własną redaktorską drogą, od razu wiedziałem, jak będzie się nazywać gazeta, którą w 2019 roku założyliśmy jako grupa dziennikarskich zapaleńców. Część moich kolegów – założycieli z Braniewa i Kętrzyna poszli swoją drogą. Inni zostali. Dalej jest z nami Jarek Góral – prezes naszego stowarzyszenia i nieocze-

Wypada odnotować, że w październiku będzie mały jubileusz. Od 5 lat istnieją „Nowiny Północne”. Ta nazwa jest dla mnie niemal mityczna i magiczna. Będąc dzieckiem, bardzo frapowało mnie to, że Bartoszyce nie mają swojej gazety. Już jako dziesięcioletek przeglądałem zawsze wszystkie gazety, jakie kupowali moi rodzice. Było ich sporo, jednak głównie tytuły ogólnopolskie oraz wojewódzkie „Gazeta Olsztyńska”

niona reportażystka Ała Zaremba oraz zasłużony bartoszycki poeta Jerzy Sałata. Dołączył do nas Łukasz Domański – chodzący wulkan pomysłów na każdą okazję, który na naszych łamach zajmuje się pokazywaniem ofert lokalnego biznesu. W tym składzie postanowiliśmy do nazwy Nowiny Północne dodać przyrostek Bez Fikcji. Pochodzi od nazwy popularnego fanpage założonego przez Gracjanę Winka, a którym teraz rządzi nasza redakcja. Mamy też stronę internetową nowinybartoszyce.pl. Gazeta trafia do 10 tysięcy skrzynek pocztowych w naszym regionie.

Podczas przygotowań zapoznałem się z naszą protoplastką. Skorzastałem z zasobów archiwalnych i przejrzałem wszystkie numery „Nowin Północnych”, wydawanych

w latach 1959-1960. To ciekawa lektura. Podróż w czasie do miejsc i ludzi, których często już nie ma. To tylko umocniło mnie w przekonaniu, że dziennikarz jest kronikarzem, a bohaterowie jego materiałów zyskują nieśmiertelność. Dziennikarzem jestem od ponad 25 lat. Wiem, że w naszym regionie jest miejsce dla gazety i portalu internetowego, które piszą o sprawach lokalnych. Mimo tego, iż często słyszymy, że nasze województwo wyludnia się, to w dalszym ciągu są wśród nas osoby, które robią ciekawe i ważne rzeczy. Będziemy je ukazywać, czego wyrazem jest już ten numer. Na każdej stronie są twarze ludzi, którym chce się jeszcze chcieć. Tacy zawsze będą bohaterowie naszych tekstów. W kwietniu w bartoszyckim samorządzie zaszło wiele zmian. Bartoszyce i Bisztynek



mają nowych burmistrzów w gminie Górowo Iławeckie jest nowy wójt, a samorządem powiatowym zaczęła kierować Elżbieta Zabłocka, co jest wydarzeniem historycznym. Jaki ma być powiat z kobiecą twarzą? Piszemy o tym na str. 5. Oczywiście będziemy komentować i recenzować poczynania władz, bo media są też po to, żeby patrzeć politykom na ręce.

Życzę miłej lektury tego numeru „Nowin Północnych Bez Fikcji”.

**Tomasz Miroński**  
redaktor naczelny



## JAK TO NIECHĄCY DZIENNIKARZEM SIĘ OSTAŁEM...

mniemaniu oczywiście) przyzwoicie, jednak za cienko jak na informatykę – mogłem się dostać na matematykę stosowaną. Zdecydowałem poczekać rok przepracowując go u stryjostwa w Warszawie i aplikować ponownie. Tym razem zaszczyciłem Wyższą Szkołę Pedagogiczną w Olsztynie, a wybrałem matematykę-informatykę. I chyba z tą matematyką przegiąłem, bo przedmiotów matematycznych miałem bodaj dziewięć a informatykę jedną. No i na poziomie, który poziom mojego technikum przekraczał. Znacznie. W efekcie uczelnia mnie rzucała gdzieś zaraz po nowym roku – o ile pamiętam – 1995. Wróciłem do Bartoszyca z mocnym postanowieniem zamienienia kariery naukowej na zawodową. Jakoś w okolicach ferii, przypadkiem, Stanisław Nałęcz, który wtedy przejął gazetę „Wiadomości Bartoszyckie” (dinozaury w średnim wieku powinny ją pamiętać), zaproponował mi w niej pracę. Czasy to były na tyle zamierzchłe, że nikt nie myślał o robieniu zdjęć komórką (kto pamięta nieśmiertelną Nokię 2110 z antenką, posiadającą jedyną grę w węża ten wie, o czym piszę). W pracy używało się komputerów 386DX4, taktowanych zegarem 30Mhz, z pamięcią 4MB z dyskiem 80-100MB, systemem operacyjnym Windows 3.0 (nie obsługiwał sieci!). Jeśli dołożymy do tego monochromatyczny (po polsku - czarno biały, choć zdarzały się

Moja przygoda dziennikarska składa się (na razie), statystycznie rzecz biorąc głównie z przerw. Po ukończeniu w roku 1992 Technikum Mechanicznego w ówczesnym Zespole Szkół Mechanicznych im. Janka Krasickiego i całkiem przyzwoicie zdana maturą z otwartymi rękoma czekała na mnie kariera studenta numer jeden. Rodzice, całkiem skutecznie podpuszczeni przez brata taty z Warszawy (Marek, posiadał stopień naukowy doktora i wykładał w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego), zaplanowali mi przyszłość naukową w mieście stołecznym Warszawa. Pierwotnie z otwartymi rękoma miała mnie przyjmować szkoła Główna Handlowa, jednakże po weryfikacji mojej znajomości języka niemieckiego, w kontekście „zagęszczenia kandydatów” wynoszącego ponad pięć osób na jedno miejsce, utraciła ona bezpowrotnie zdolnego kandydata na, kandydata na naukowca. Efektem było moje kandydowanie na warszawski uniwersytet, gdzie zapragnąłem nabywać wiedzę z dziedziny informatyki. Egzamin pisemny z matematyki składający się ze stu pięćdziesięciu pytań poszedł mi (w moim

i inne barwy, zawsze pojedyncze) monitor, stację dysków 3,5 cala jako nośnik informacji (zdarzały się jeszcze wielkie 5,25 cala) to właśnie tak wyglądało moje narzędzie pracy. Ówczesną gazetę składałem – uwaga! – przy pomocy aplikacji Word 2.0, w zasadzie większość operacji dzielenia na szpalty, strony, wstawianie zdjęć i inne operacje edytorskie wykonując ręcznie. I nie chodziło o kosztowność oprogramowania, a raczej o nasze doświadczenie w pracy redaktorskiej. W Warszawie na Grzybowskiej świetnie się miała giełda komputerowa, na której można było kupić wszystko, choć nie konieczne z poszanowaniem praw autorskich. O szybkości działania naszych „superkomputerów” niech świadczy fakt, że – nie wglębiając się bardzo w detale – strona drukowana w tzw. lustrze, a tego wymagał proces przygotowania wydruku gazety, drukowała się mniej więcej 45 minut. A gazeta miała stron dwanaście lub szesnaście. Oprócz składania gazety zdarzało mi się także pisać krótkie artykuły, dlatego śmiałem nazywać się redaktorem. W „Wiadomościach Bartoszyckich” przepracowałem około półtora roku, po czym moja kariera skręciła w kierunku, do którego wcześniej się dobiegałem naukowo – informatyki. Przez kolejne bez mała ćwierć wieku błąkałem się zawodowo (i dalej się błąkam) w dziedzinach informatycznych i okołoinformatycznych. Nagle,

jak to w życiu bywa, miałem przyjemność poznać Pana redaktora Tomasza Mirońskiego, który był natenczas naczelnym „Gońca Bartoszyckiego”. Po jakimś czasie nieubłagane zmienne koleje losu doprowadziły do naszego kolejnego spotkania, kiedy się z niego zwolnił. Uknuliśmy, że warto by było stworzyć nowy tytuł, czego efektem stały się właśnie „Nowiny Północne” – wydawane bodaj od roku 2019. Tu zdarzało mi się pisać nieco więcej, ale Tomek to podpuścić umi, i poczarować. Jak to naczelnym. Namówił mnie też na kolejne studia (tą razą już trzecie, ale te ukończyłem i to z nagrodą rektora!), ale to już inna historia. Jako że jednak gazeta ciągle wraca do mnie to chyba bardzo bronić się nie będę, zobaczymy z resztą jak redaktor naczelny się spisze...

Wracamy do Ciebie, szanowny Czytelniku, po przerwie. Nie chciałbym się tłumaczyć z jej powodów. W zasadzie są one mało istotne. Ważne, że wracamy, z nieco zmienionym tytułem i nową formułą dotarcia do czytelników. Chcemy się rozwijać, zarówno tematycznie, jak i docierać do coraz szerszego kręgu czytelników. Chcę też podkreślić, że na chwilę obecną jesteśmy pasjonatami i wolontariuszami – „Nowiny Północne bez fikcji” wydaje Stowarzyszenie „Nowiny Północne”. Mamy nadzieję na współpracę szerszego kręgu naszych czytelników, do czego z całego serca zachęcam.

Z pozdrowieniami  
dla czytelników ogólnie  
A w szczególności Czytelników  
„Nowin Północnych”

**Jarek Góral, zwany niekiedy redaktorem**

REKLAMA

**KWARTET** 501 636 650  
materiały budowlane 667 244 179

HURTOWNIA  
MATERIAŁÓW  
BUDOWLANYCH  
I WYKOŃCZENIOWYCH

ul. Bema 30a, Bartoszyce  
kwartetbartoszyce@wp.pl

**Wydawca: Stowarzyszenie Krzewienia Kultury i Postaw Patriotycznych Nowiny Północne w Bartoszycach**  
www.nowinybartoszyce.pl  
www.nowinyketrzyn.pl

**Redaktor naczelny: Tomasz Miroński**  
tel. 784 688 775  
e-mail: t.mironski@nowiny24.net  
Redaguje zespół

Nakład: 10 000 egz.

**Druk: Drukarnia Prasowa GRUPY WM Sp. z o.o. w Olsztynie**  
(egzemplarz bezpłatny)

**Kopiowanie art. bez zgody wydawcy zabronione**

## WOJEWODA PODZIĘKOWAŁ JAKUBOWI Z SĘPOPOLA. 11-LATEK POMÓGŁ ODSZUKAĆ ZAGINIONĄ 88-LATKĘ

**D**zięki postawie 11-letniego Jakuba, zaginiona 88-latka z Sępopola została odnaleziona. Całą noc spędziła leżąc na brzegu Łyny. Jak się okazało kobieta spadła z wysokiej skarpy, mocno się potłukła i nie była w stanie nawet wołać o pomoc. Leżała w bezruchu na ziemi i tylko dzięki intensywnym działaniom służb i odpowiedzialnej reakcji 11-latkę seniorka została uratowana.

Poszukiwania 88-latki z Sępopola, nie wyglądały obiecująco. Rodzina zawiadomiła policjantów o zaginięciu seniorki dopiero po ponad 11 godzinach od czasu ostatniego kontaktu z kobietą. Była już noc, gdy rozpoczęły się poszukiwania. Kontynuowano je od świtu. Policjantom pomagali w tym, strażacy i funkcjonariusze straży granicznej, pomógł też... 11-letni chłopiec, który przekazał służbom istotne informacje. Szczęśliwy finał poszukiwań cieszył każdego, kto brał w nich udział, czy choćby tylko słyszał o akcji poszukiwawczej.

Policjanci poszukiwania osób zaginionych rozpoczynają zaraz po otrzymaniu informacji o ich



Fot. KPP Bartoszyce

Jakub Kowalczyk jest członkiem Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej Ochotniczej Straży Pożarnej z Sępopola

zniknięciu. Mitem jest przekonanie, że zgłaszający powinien odczekać kilka godzin, szukać samemu i dopiero gdy okaże się to nieskuteczne, alarmować służby. Kluczem do sukcesu jest czas, jaki upłynął od ostatniego kontaktu z zaginioną osobą. Szczególnie w sytuacji, gdy dotyczy to osób, które ze względu na swój stan zdrowia lub wiek, mogą mieć problem z samodzielnym powrotem

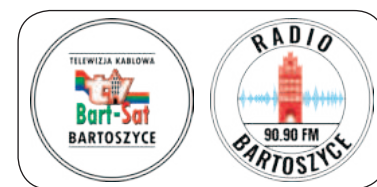
do domu. Tak jak to było w przypadku seniorki z Sępopola, której zaginięcie zgłoszono w nocy.

Już w nocy rozpoczęto intensywne działania. Policjanci, wspomagani przez funkcjonariuszy Straży Granicznej z Bezled i Sępopola z wykorzystaniem kamery termowizyjnej i psa tropiącego poszukiwali kobiety. Pomagali strażacy z OSP z Sępopola, którzy wykorzystując łódź, sprawdzali

nabrzeże Łyny. Od wczesnych godzin rannych wznowiono poszukiwania 88-latki.

Komendant Powiatowy Policji w Bartoszycach insp. Dariusz Ślęzak ogłosił alarm dla całego stanu jednostki. W przestrzeni medialnej pojawił się komunikat o poszukiwaniach z prośbą o pomoc w odnalezieniu seniorki. Policjantom pomagali strażacy z Państwowej Straży Pożarnej w Bartoszycach, strażacy z OSP z Sępopola, policjanci z Wydziału Techniki Operacyjnej i Wydziału Poszukiwań z Komendy Wojewódzkiej Policji w Olsztynie, wykorzystano drona i system SI-RON.

Funkcjonariusze rozpytywali mieszkańców, jednak nikt nie wiedział gdzie może znajdować się 88-latka. Dopiero około południa do policjantów podszedł 11-letni chłopiec, który przekazał, że widział w środę po południu znaną mu seniorkę, idącą z żółtą reklamówką w kierunku rzeki. Policjanci rozpoczęli intensywne poszukiwania we wskazanym przez chłopca rejonie. Zeszli w dół skarpy okalającej rzekę. Znaleźli żółtą reklamówkę, nawoły-



wali i ze skupieniem przeczesywali gęste zarośla. Nasłuchiwali wołania i usłyszeli cichy odgłos, który jak się po chwili okazało pochodził od leżącej w wysokiej trawie kobiety.

Jak się okazało 88-latka spadła z wysokiej skarpy, mocno się potłukła i nie była w stanie nawet wołać o pomoc, leżała w bezruchu na ziemi i tylko dzięki intensywnym działaniom i reakcji chłopca, który nie zlekceważył posiadanych informacji uratowano kobietę.

Jakub otrzymał podziękowania z rąk Radosława Króla, wojewody warmińsko-mazurskiego oraz insp. Mirosława Elszkowskiego, komendanta wojewódzkiego policji i pozostałych szefów służb z regionu. Wszyscy podkreślali, że jego zachowanie powinno być wzorem nie tylko dla jego rówieśników, ale każdej dla osoby.

Jakub Kowalczyk jest członkiem Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej Ochotniczej Straży Pożarnej z Sępopola, której druhowie bardzo zaangażowali się w akcję poszukiwawczą 88-latki. **oprac. Tomasz Miroński**

REKLAMA

# MEBLE DUET

## SALON MEBLOWY

Pon. - Pt. 09:00 - 17:00, Sob. 09:30 - 13:30

OUTLET

<p><b>Szezlong</b></p> <p>1999 zł <b>699 zł</b></p>	<p><b>Ławeczka + 2 krzesła</b></p> <p>2150 zł <b>999 zł</b></p>	<p><b>Łóżko 140 z materacem</b></p> <p>2470 zł <b>1899 zł</b></p>
<p><b>Stół</b></p> <p>2999 zł <b>1899 zł</b></p>	<p><b>Narożnik Leniuch</b></p> <p>3890 zł <b>2499 zł</b></p>	<p><b>Stół dębowy</b></p> <p>4779 zł <b>2799 zł</b></p>

**Lidzbark Warmiński**  
ul. Bartoszycka 30  
tel. 575 413 066

## WYJĄTKOWE MEBLE W BARDZO OKAZYJNYCH CENACH.

### WSZYSTKIE DOSTĘPNE OD RĘKI.

Odmień swoje wnętrze razem z salonem Meble Duet w Lidzbarku Warmińskim.

W Meble duet mamy szeroki wybór mebli z końcówek kolekcji, nadwyżek magazynowych z całej Unii Europejskiej z rabatem do -70%.

Znajdziesz tu narożniki,sofy, krzesła, stoły, łózka i wiele innych mebli, które kupisz za gotówkę, jak również w ratach 0%.

**Jesteś poszukiwaczem tanich i неповtarzalnych mebli?**

W Meble duet znajdziesz wszystko, czego potrzebujesz, aby nadać swojemu wnętrzu styl, funkcjonalność i неповtarzalność.

Salon Meble Duet w Lidzbarku Warmińskim przy ul. Bartoszyckiej 30 czeka właśnie na Ciebie.

Od wielu lat tęskniłem za pracą z dziećmi i młodzieżą, tęsknocie towarzyszył pomysł założenia drużyny harcerskiej w Górowie Iławeckim. W mojej wieloletniej służbie harcerza-instruktora, przeszedłem wiele szczebli począwszy od zastępowego do członka Rady Chorągwi Warmińsko-Mazurskiej ZHP.

Służba instruktorska dała mi duże doświadczenie w pracy z dziećmi i młodzieżą, niestety, rację miał mój przyjaciel Jarosław Góral, który mi mówił: „Im wyżej, tym mniej harcerstwa w harcerstwie...”. Ponieważ zawsze z nostalgią wspominałem okres, kiedy pełniłem funkcję drużynowego i zawsze chciałem wrócić do korzeni – jeszcze raz zostać drużynowym, koniecznie w Górowie Iławeckim. Kiedy więc pozwoliły mi na to obowiązki zawodowe i rodzinne, zorganizowałem „Chaos” Wielopoziomowa Drużyna Harcerska „Chaos” powstała w marcu 2024 roku. W chwili obecnej skupia 48 członków w wieku od lat 6 do 52. Zbiórki odbywają się w każdy poniedziałek o godzinie 17:00 w Ośrodku Kultury w Górowie Iławeckim. Za nami pierwsza Obietnica Harcerskie. W ciągu pół roku działalności drużyna zdążyła zorganizować bi-

## WCZORAJ, DZIŚ, JUTRO – „CHAOS” W GÓROWIE IŁAWECKIM



wak drużyny, uczestniczyła także w rajdzie harcerskim. 30 sierpnia reprezentacja WDH „Chaos” będzie wyjeżdżała na obchody rocznicy wybuchu II Wojny Światowej na Westerplatte. Od 1 sierpnia rozpoczęliśmy realizację projektu „Wczoraj, dziś, jutro”, który polega na sięgnięciu do korzeni harcerstwa w Górowie Iławeckim i okolicach. Projekt jest skierowany nie tylko do harcerzy, ale także do dzieci i młodzieży z miasta Górowo Iławeckie. Celem naszych działań

jest przybliżenie młodemu pokoleniu historii Związku Harcerstwa Polskiego w naszej społeczności lokalnej poprzez zorganizowanie wystawy eksponatów harcerskich oraz odszukanie weteranów działalności harcerskiej i przeprowadzenie z nimi wywiadów prasowych, po uprzednio przeprowadzanych warsztatach dziennikarskich. Najlepsze zostaną opublikowane w „Nowinach Północnych Bez Fikcji”. Oceny dokona komisja, którą merytorycznie będzie wspierał



Drużynowy WDH „Chaos” hm. Adrian Łazorko i górowscy harcerze

wieloletni dziennikarz Pan Tomasz Miroński (on również poprowadzi warsztaty). Wszystkich chętnych zapraszamy do udziału w projekcie, szczegóły na fanpage WDH „Chaos”. Wszystkie te działania nie byłyby możliwe bez pomocy dobrych ludzi. To jest właściwe miejsce, żeby podziękować Panu burmistrzowi Jackowi Kostce, Pani dyrektor Ośrodka

Kultury w Górowie Iławeckim Sylwii Rosochackiej, Pani koordynator projektu Kamili Spała, Panu nadleśniczemu Nadleśnictwa Górowo Iławeckie Krzysztofowi Śmiech, Pani dyrektor Liceum Ogólnokształcącego w Górowie Iławeckim Dorocie Lipkiewicz, druhowi phm. Jarosławowi Góralowi i Panu redaktorowi naczelnemu „Nowin

Północnych Bez Fikcji” Tomaszowi Mirońskiemu. Bez ich wsparcia realizacja naszych działań nie byłaby możliwa, a z całą pewnością byłaby bardzo trudna. Niestety, przynależność do ZHP wiąże się z określonymi kosztami, których udźwignięcie, szczególnie w naszym niebogatym regionie, może się okazać trudne lub nawet niemożliwe. Przykładowo mundur dziewczęcy (koszula, spódnica, rogatywka, pas) to wydatek rzędu 411 zł zaś składka harcerska to 240 zł rocznie. Oczywiście każdy wyjazd i każda impreza harcerska to osobny wydatek, a kto wybierał się na wakacje ten wie, że jest on niemały. W przypadku rodzin wielodzietnych, a wśród członków WDH „Chaos” jest trójka dzieci z jednego środowiska, koszty oczywiście rosną wielokrotnie. Dlatego tak bardzo istotna jest pomoc serdecznie dziękuję. Pozytywny oddźwięk płynący do nas z różnych stron motywuje do stawiania coraz ambitniejszych celów. Podsumowaniem roku pracy drużyny harcerskiej powinien być obóz letni, marzeniem wszystkich członków Wielopoziomowej Drużyny Harcerskiej „Chaos” jest wyjazd na taki obóz. Zamierzenie to jest trudne, ale nie niemożliwe. Na przeszkodzie znowu staną pieniądze, ale z pomocą wszystkich tych, którzy nas wspierają oraz tych, którzy dopiero będą nam pomagać, nie boimy się tego wyzwania.

Z harcerskim pozdrowieniem Czuwaj!!! Drużynowy WDH „Chaos” hm. Adrian Łazorko – „Chaos” w Górowie Iławeckim.

REKLAMA

@rab

Masz pytania? +48 888 287 053

Zatrudnimy  
Operatora Produkcji!

Dołącz do zespołu w naszym zakładzie  
produkcyjnym w Bartoszycach.

Szczegóły oferty  
oraz formularz aplikacyjny:

corab.pl/kariera

Możesz również przestać  
swoje CV na adres:

praca@corab.com.pl



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY





Elżbieta Zabłocka jest pierwszą kobietą w historii powiatu bartoszyckiego wybraną na stanowisko starosty. W wyborach samorządowych zdobyła szerokie poparcie społeczne w postaci 1491 głosów. O tym, jaka będzie nowa kadencja powiatowego samorządu z kobietą twarzą w rozmowie „Nowin”.

**– Gratulujemy znakomitego wyniku wyborczego oraz objęcia funkcji starosty powiatu bartoszyckiego. Co Panią skłoniło do zaangażowania się w pracę w samorządzie?**

- Dziękuję bardzo. To, że miałam taki wynik świadczy, że moja ciężka praca przez trzy kadencje w Radzie Miasta Bartoszyce nie poszła na marne. W samorządzie pojawiłam się dość przypadkowo. Wcześniej nigdy nie myślałam, żeby iść w tym kierunku. W 2010 roku dostałam propozycję startu w wyborach na radną Rady Miasta Bartoszyce. Spróbowałam, ale nie spodziewałam się, że uda mi się dostać do rady. W tamtym czasie byłam znana tylko z pracy nauczycielskiej. Jednak wyborcy mi zaufali i zostałam radną. Pierwsza kadencja była dla mnie prawdziwą szkołą samorządu. Taka już jestem, że jak już się za coś biorę, to staram się robić to, jak najlepiej, dlatego z zaangażowaniem pracowałam w dwóch komisjach, a od połowy kadencji byłam przewodniczącą Komisji Programowej i Budżetu i mocno pilnowałam wydatków miasta. W 2014 roku odbyły się wybory jednomandatuowe, które ponownie dały mi mandat radnej. Było mi ogromnie miło, że bartoszczanie docenili moją ciężką pracę. W tamtej kadencji również przewodniczyłam tej samej komisji co wcześniej. W 2018 roku mieszkańcy wybrali mnie na trzecią kadencję. Otrzymałam wtedy 312 głosów, co było jednym z lepszych wyników. Przez lata pracy w samorządzie zawsze byłam blisko ludzi. Mój telefon był dostępny dla mieszkańców, a ja reagowałam na każde potrzeby. Myślałam, że właśnie to spowodowało, że jestem odbierana jako osoba konkretna, pracowita, dbająca o miasto i mieszkańców. Jednak bar-

**NASZA ROZMOWA.**

**ELŻBIETA ZABŁOCKA, STAROSTA POWIATU BARTOSZYCKIEGO**

**WAŻNE, ŻEBY BYĆ BLISKO LUDZI**

dzo brakowało mi przez te wszystkie lata współpracy między samorządem miejskim i powiatowym oraz gminnym. Dzięki zaangażowaniu wielu wspaniałych ludzi, którzy zgodzili się iść z nami w tych wyborach osiągnęliśmy znakomity wynik wyborczy. Pokazaliśmy, że współpraca buduje. Myślę, również że na mój wynik miały wpływ mój wcześniejszy start w wyborach do sejmiku, w które włożyłam wiele pracy i serca. Przekonałam się, że ciężką pracą można osiągnąć dobry wynik. Mieszkańcy oczekiwali zmiany, bo byli zmęczeni brakiem współpracy między samorządami. Wielokrotnie dziękowałam już mieszkańcom za okazane zaufanie, ale z przyjemnością zrobię to jeszcze raz. DRODZY PAŃSTWO OGROMNIE DZIĘKUJĘ.

**– Za Pani sprawą mamy samorząd powiatowy po raz pierwszy kierowany kobietą ręką. Czy bycie kobietą pomaga w sprawowaniu funkcji?**

**Czy też czuje się jeszcze większą odpowiedzialność?**

- Odpowiedzialność na takim stanowisku czuje się zawsze, nieważne czy jest się kobietą, czy mężczyzną. Myślę, że mało kto zdaje sobie sprawę, jak wielkie jest to wyzwanie. Czy bycie kobietą pomaga? Myślę, że są sytuacje, w których tak, ale w wielu sytuacjach kobieta musi bardziej udowodniać, że jest kompetentna. To prawda, że jest bardzo mało kobiet na stanowiskach burmistrzów, starostów czy marszałków. Myślę, że to się będzie zmieniało z wyborów na wybory.

**– Jak Pani czuje się w roli starosty powiatu bartoszyckiego?**

- Czuję się bardzo dobrze. Mam wiele pracy, ale mam ogromną satysfakcję z tego, co robię. Bardzo się cieszę, jak słyszę opinie, że wreszcie zaczyna się coś dziać, a rzeczywiście staramy się, żeby tak było. Współpracujemy z przedsiębiorcami, burmistrzami, wójtami, jednostkami powiatowymi. Mój gabinet dla wszystkich jest otwarty. Czasem trudno jest wszystko pogodzić, jednak dla mnie to ważne, by być blisko ludzi. Czasem z przyzwyczajenia mieszkańcy Bartoszyce dzwonią, by załatwić sprawy miejskie. Przekazuję je wtedy burmistrzowi i rzeczywiście reakcja jest szybka. Tego brakowało przez ostatnie lata.

**– Co Panią zaskoczyło i pozytywnie i negatywnie po objęciu stanowiska?**

- Pozytywnie zaskoczyło mnie bardzo ciepłe przyjęcie przez pracowników, a także profesjonalizm wielu pracowników oraz bardzo ładnie wyremontowany budynek na Lipowej. Negatywnie? Ogromne zadłużenie szpitala, podejście niektórych dyrektorów placówek do finansów powiatu, brak przyszłościowego myślenia poprzednich władz. Brak audytów, czy napisanych projektów pod przyszłe zadania, a przecież czas na możliwość pozyskiwania funduszy z KPO jest bardzo krótki. Przez to nie uda nam się pozyskać unijnych pieniędzy na inwestycje, które moglibyśmy wykonać.

**– Czy rzeczywistość pokrywa się z Pani przedwyborczymi oczekiwaniami?**

- Myślę, że tak. Wiedziałam, że nie będzie łatwo. Wiedziałam, że czeka mnie bycie dyspozycyjnym przez 24 godziny na dobę, również w soboty i niedziele. Pierwsze tygodnie każdego dnia pracowałam po 10 godzin, bo nie wyrabiałam się podczas 8 godzinowego dnia pracy. Z wieloma dokumentami musiałam się zapoznać. Nie miałam naczelnika oświaty, a był to okres składania projektów organizacyjnych szkół. Teraz już się unormowało.

**– Jakie są obecnie najbliższe i najważniejsze zadania do zrealizowania w powiecie?**

- W powiecie najważniejsze są budynki oświatowe i drogi. Obecnie realizowane są następujące zadania: Remont dachu z wymianą dachówki budynku głównego i sali gimnastycznej Liceum Ogólnokształcącego im. S. Żeromskiego w Bartoszycach wraz z remontem elewacji. Będzie przeprowadzony remont stropodachu na sali ruchowej Młodzieżowego Domu Kultury w Bartoszycach. Czeka na akceptację, ponieważ złożony został wniosek o przedłużenie promesy wstępnej na dofinansowanie tej inwestycji. Będzie przeprowadzony remont kapitalny dachu na budynku Zespołu Szkół Ponadpodstawowych nr 2 im. E. Orzeszkowej w Bartoszycach. Również czekamy na akceptację złożonego wniosku o przedłużenie promesy wstępnej na dofinansowanie. Przygotowujemy projekt na stworzenie strzelnicy wirtualnej w ZSP nr 2



Fot. Archiwum

Elżbieta Zabłocka, starosta powiatu bartoszyckiego

im. E. Orzeszkowej w Bartoszycach. Termin złożenia projektu upływa 17 września. Czekamy na rozstrzygnięcie oceny projektu złożonego wspólnie z partnerami z Litwy w ramach programu INTERREG. Projekt dotyczy wyposażenia w sprzęt Zarządu Dróg Powiatowych w Dąbrowie. Poza zakupami pojawiają się również tutaj działania społeczne integrujące obie strony, czyli konferencje i szkolenia. Dzięki pozyska-

nym środkom remontujemy i przebudowujemy kilka kilometrów dróg.  
**– Jakie ma Pani plany na przyszłość?**

- Na pewno będziemy się starali o pozyskanie środków na przebudowę czy rozbudowę Domu Pomocy Społecznej w Bartoszycach. Osoby starsze muszą mieć komfortowe warunki w jesieni swojego życia. Spróbujemy pozyskać dofinansowanie na wybudowanie hali sportowej przy szkole w Górowie Iławeckim. ZSP nr 2 zasługuje na boisko zewnętrzne. Przede wszystkim musimy szukać dotacji na remonty dróg, których w naszym powiecie jest bardzo dużo. Mamy ok. 420 km dróg, z czego do wyremontowania ok. 320 km. To bardzo dużo i praca na lata. Powiat niestety nie dysponuje takim budżetem, który mógłby wpłynąć na szybką poprawę infrastruktury drogowej, dlatego tak ważna jest współpraca z burmistrzami i wójtami oraz pozyskiwanie środków zewnętrznych, które nam w tym pomogą.

**– Czego możemy Pani starości życzyć?**

- Czego można mi życzyć? Myślę, że przede wszystkim zdrowia, ale też wytrwałości i siły, która pomoże przetrwać ciężkie chwile, a takich pewnie będzie sporo. Dziękuję bardzo za rozmowę.

**– Dziękujemy.**

Ałta Zarembo

REKLAMA

**CENTRUM EDUKACYJNE MAXIMUS**

**ZAPRASZAMY:**

- DZIECI OD 6 LAT • MŁODZIEŻ • DOROSŁYCH
- angielski • francuski • niemiecki
- rosyjski • ukraiński • polski dla cudzoziemców.

**OFERUJEMY:**

- GRUPY O RÓŻNYM POZIOMIE ZAAWANSOWANIA
- LEKCJE INDYWIDUALNE
- PRZYGOTOWANIA DO MATURY ORAZ EGZAMINÓW DLA KLAS 8
- ZNIŻKI RODZINNE 5 %

**Zapisz się już dziś! Liczba miejsc ograniczona!**

**ADRES:**  
UL. RYNKOWA 3  
PONIEDZIAŁEK-PIĄTEK  
W GODZ. 15.00-18.00  
TEL. 788 946 160



## „MALI ODKRYWCY” W BARTOSZYCACH: NOWOCZESNA EDUKACJA DLA NAJMŁODSZYCH

Przedszkole Niepubliczne „Mali Odkrywczy” w Bartoszycach, od momentu swojego otwarcia w maju 2022 roku, wyróżnia się jako wyjątkowa placówka edukacyjna. Zarządzane przez Warmińsko-Mazurski Zakład Doskonalenia Zawodowego w Olsztynie, przedszkole mieści się w obiekcie przy ulicy 11 Listopada 10. Placówka ta nie tylko dąży do podnoszenia standardów edukacyjnych, ale także wprowadza innowacyjne metody nauczania, które wspierają rozwój dzieci w oparciu o samodzielność, współpracę, refleksję i odpowiedzialność.

### Nowoczesna infrastruktura i troska o rozwój dzieci

Przedszkole „Mali Odkrywczy” oferuje edukację i opiekę dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat w nowoczesnych, salach dydaktycznych, dostosowanych do potrzeb najmłodszych. Każda sala wyposażona jest w pomoce edukacyjne najwyższej jakości, a dzieci mają do dyspozycji również bezpieczny plac zabaw, salę terapeutyczną oraz ogródek warzywno-owocowy. W tym ostatnim, maluchy samodzielnie dbają o rośliny – od momentu posadzenia nasion, aż po zbiory, co uczy je odpowiedzialności i pracy zespołowej.

### Bezpieczeństwo i samodzielność na pierwszym miejscu

Przestrzeń w przedszkolu „Mali Odkrywczy” została zaprojektowana z myślą o bezpieczeństwie i samodzielności dzieci. W szatniach,

łazienkach i salach dydaktycznych umieszczone są wizualizacje instrukcji, które pomagają maluchom w codziennych czynnościach. Na półkach znajdują się zdjęcia, które ułatwiają dzieciom odkładanie rzeczy na miejsce, co wspiera rozwój odpowiedzialności za swoje otoczenie. Na korytarzach umieszczono różnorodne kąci tematyczne, do których dzieci mają swobodny dostęp – m.in. kąci gier planszowych, kąci czytelniczy oraz kąci kuchenne. Te przestrzenie sprzyjają samodzielnej zabawie, eksploracji oraz rozwijaniu zainteresowań w przyjaznym i bezpiecznym otoczeniu.

### Samodzielność w codziennych czynnościach

W przedszkolu „Mali Odkrywczy” samodzielność dzieci jest ważnym elementem codziennego życia. Najmłodsze dzieci same nakładają sobie obiady, decydując, ile jedzenia chcą zjeść, i ścielą swoje leżaczki z niewielką pomocą dorosłych. Takie podejście rozwija ich umiejętności organizacyjne i odpowiedzialność za własne działania, wspierając jednocześnie ich poczucie niezależności i pewności siebie.

### Plan Daltoński – edukacja oparta na czterech filarach

Podstawą działalności przedszkola jest Plan Daltoński, którego filozofia opiera się na czterech kluczowych filarach: samodzielności, współpracy, refleksji i od-

powiedzialności. Te wartości są nie tylko fundamentem codziennej pracy z dziećmi, ale również kierunkiem, w którym „Mali Odkrywczy” konsekwentnie podążają w procesie uzyskiwania certyfikatu daltońskiego.

**Samodzielność:** Dzieci uczą się planowania i organizowania swojej pracy, co rozwija ich odpowiedzialność za własne uczenie się. Codziennie wybierają zadania z tygodniowego planu i samodzielnie decydują, kiedy je zrealizują. Najmłodsze dzieci same nakładają sobie obiady, decydując, ile jedzenia chcą zjeść, i ścielą swoje leżaczki z niewielką pomocą dorosłych, co rozwija ich umiejętności zarządzania i odpowiedzialności za codzienne czynności.

**Współpraca:** Przedszkolaki, pracując w grupach, rozwijają umiejętności społeczne oraz uczą się, jak osiągać wspólne cele, co jest kluczowe dla ich rozwoju emocjonalnego i społecznego. Dzieci starsze często pomagają młodszym, np. przy podawaniu czegoś z wyższych półek czy pokazaniu, jak nałożyć buty czy kurtki. Współpraca w przedszkolu opiera się również na aktywnym zaangażowaniu rodziców. Rodzice chętnie uczestniczą w różnorodnych aktywnościach, od organizacji czytania, przez wsparcie w pracach ogrodowych, aż po zapraszanie dzieci na wycieczki do miejsc pracy, co wzbogaca proces edukacyjny i umacnia więzi społeczności przedszkolnej.

**Refleksja:** Regularne analizowanie swoich postępów przez dzieci pomaga im lepiej zrozumieć swoje mocne strony oraz obszary, nad którymi muszą jeszcze popracować.

**Odpowiedzialność:** Praktyka dbania o swoje otoczenie i respektowania zasad przedszkolnych pomaga dzieciom rozwijać poczucie odpowiedzialności i troski o wspólne dobro. Nasze dzieci są zaangażowane w każde przedsięwzięcie organizowane przez przedszkole, od skręcania mebli, po urządzenie ogrodu, poprzez podejmowanie decyzji dotyczących kąci na korytarzu czy malowanie ścian razem z panem konserwatorem. To zaangażowanie w różne aspekty funkcjonowania przedszkola rozwija ich poczucie przynależności i odpowiedzialności za wspólne przedsięwzięcia.

### Bogata oferta zajęć dodatkowych

„Mali Odkrywczy” oferują bogaty wachlarz zajęć dodatkowych, które rozwijają zainteresowania i umiejętności dzieci. Zajęcia te obejmują:

**Szachy:** Rozwijają logiczne myślenie, koncentrację oraz umiejętności strategiczne, które są cennym atutem w dalszej edukacji.

**Budowanie z klocków LEGO:** Pobudza kreatywność, zdolności manualne oraz wyobraźnię przestrzenną dzieci, a także uczy współpracy i podstaw technicznych konstrukcji.

**Zbiórki suchowe:** Organizowane zarówno w przedszkolu, jak i poza jego murami, pomagają dzieciom rozwijać umiejętności społeczne w kontekście zabawy i przygody.

### Trening Umiejętności Społecznych (TUS):

Wspiera rozwój kompetencji społecznych i emocjonalnych u dzieci, poprzez regularne spotkania w każdej grupie.

**Zajęcia sensoplastyczne:** Pozwalają dzieciom rozwijać zmysły i kreatywność poprzez różnorodne aktywności plastyczne i sensoryczne.

**Zajęcia taneczne:** Wprowadzają dzieci w świat rytmu i ruchu, rozwijając ich koordynację, poczucie rytmu oraz wyrażanie emocji przez taniec, co również sprzyja budowaniu pewności siebie i umiejętności pracy w grupie.

### Wykwalifikowana kadra pedagogiczna

Sukces przedszkola „Mali Odkrywczy” to także zasługa wyspecjalizowanej kadry pedagogicznej, która stale podnosi swoje kwalifikacje poprzez udział w kursach i szkoleniach. Nauczyciele z pasją wspierają dzieci w ich rozwoju, tworząc inspirujące i bezpieczne środowisko do nauki i zabawy.

### Przedszkole pełne inspiracji i nowoczesnych metod

„Mali Odkrywczy” w Bartoszycach to przedszkole, gdzie edukacja łączy się z zabawą, a dzieci rozwijają się w oparciu o nowoczesne metody i wartości. Proces certyfikacji na Placówkę Daltońską jest kolejnym krokiem w kierunku stworzenia jeszcze bardziej inspirującego i wspierającego środowiska dla najmłodszych odkrywców, przy aktywnym udziale i współpracy z zaangażowanymi rodzicami.

Justyna Gajewska  
Kamila Huta

## ROZWIJAJ SWOJE UMIEJĘTNOŚCI ZAWODOWE I OSIĄGNIJ SUKCES! NOWE MOŻLIWOŚCI W CENTRUM EDUKACJI W BARTOSZYCACH.

Mieszkańcy Bartoszyce i okolic mają teraz wyjątkową okazję, aby podnieść swoje kwalifikacje i zdobyć nowe umiejętności. Centrum Edukacji w Bartoszycach od lat cieszy się uznaniem wśród mieszkańców regionu, oferując kształcenie zawodowe na najwyższym poziomie. Dzięki różnorodnym kursom zawodowym oraz edukacji na poziomie Szkoły Branżowej II stopnia, Szkoły Policealnej i Liceum Ogólnokształcącego dla Dorosłych, każdy znajdzie tu coś dla siebie!

### Kształcenie zawodowe na wyższym poziomie

Dla tych, którzy chcą kontynuować naukę po ukończeniu Branżowej Szkoły I Stopnia, Centrum oferuje Branżową Szkołę II Stopnia, która umożliwi zdobycie wykształcenia średniego zawodowego. Program szkoły obejmuje zarówno przedmioty ogólnokształcące, jak i specjalistyczne, związane z wybranym zawodem. Absolwenci mogą z powodzeniem kontynuować edukację na studiach lub bezpośrednio podjąć pracę w wyuczonym zawodzie.

Dla dorosłych, którzy pragną uzupełnić swoje wykształcenie, oferujemy Szkołę Policealną oraz Liceum Ogólnokształcące. Szkoła Policealna to idealne rozwiązanie dla tych, którzy chcą zdobyć nowy zawód lub podnieść swoje kwalifikacje zawodowe, a Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych pozwala na uzyskanie świadectwa dojrzałości i otwiera drzwi do dalszej edukacji na uczelniach wyższych.

### Kursy zawodowe – Twoja droga do sukcesu

Centrum Edukacji w Bartoszycach oferuje kursy zawodowe dostosowane do aktualnych potrzeb rynku pracy. Nasze kursy prowadzone są przez doświadczonych specjalistów, którzy przekazują nie tylko wiedzę teoretyczną, ale przede wszystkim praktyczne umiejętności, które są kluczowe w dzisiejszym świecie pracy.



**Centrum Edukacji w Bartoszycach**  
ul. 11 Listopada 10  
tel. 89 762 25 86, 507 124 065  
bartoszyce@wmzdz.pl



**Szkolimy zawodowo!**

**Szkoły**

- Branżowa Szkoła II Stopnia
- Szkoła Policealna
- Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych

**Kursy**

**Projekty**

[f /CEBartoszyce](#)

To doskonała okazja, aby podnieść swoje kwalifikacje, zmienić zawód lub zdobyć nowy zawód od podstaw.

Centrum Edukacji w Bartoszycach to miejsce, gdzie każdy może znaleźć coś dla siebie. Niezależnie od tego, czy jesteś młodym człowiekiem szukającym swojej drogi zawodowej, dorosłym pragnącym podnieść swoje kwalifikacje, czy seniorem chcącym pozostać aktywnym i na bieżąco z nowymi technologiami – nasza oferta edukacyjna jest dla Ciebie! Zapisz się już dziś i zainwestuj w swoją przyszłość!

Katarzyna Badurowicz

Zastępca Dyrektora Centrum Edukacji w Bartoszycach

# SUKCES SĘPOPOLSKIEGO ZESPOŁU

**W**armianki Sępopolskie wzięły udział w 47. Międzynarodowym Jarmarku Folkloru w Węgorzowie. W kategorii zespołów śpiewaczych otrzymały nagrodę festiwalową. Dzięki temu będą reprezentować województwo warmińsko-mazurskie, wraz z innymi laureatami, na 59. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą. W Węgorzowie już po raz czterdziesty siódmy odbył się Międzynarodowy Jarmark Folkloru, podczas którego wybierani są wykonawcy do reprezentowania województwa warmińsko-mazurskiego na Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, najważniejszego festiwalu kultury ludowej w Polsce. Do ścisłego grona reprezentantów zakwalifikował się zespół śpiewaczy Warmianki Sępopolskie.

Podczas części konkursowej przeglądu zespołów i solistów z województwa warmińsko-mazurskiego, Warmianki Sępopolskie wykonały trzy pieśni folkloru wileńskiego: „Kalina Malina”, „Wino Zielone” oraz „Bystra Reczeńka”. Utwory te były śpiewane w rodzinie Subotowiczów, która po wojnie została przesiedlona z Kresów Wschodnich do Różyny w gminie Sępopol. Podczas ich wykona-



Fot. Archiwum

Warmianki Sępopolskie wykonały trzy pieśni folkloru wileńskiego: „Kalina Malina”, „Wino Zielone” oraz „Bystra Reczeńka”

nia artystki zachowały archaiczne melodie i słowa, co spotkało się z uznaniem jury w składzie: dr hab. Tomasz Rokosz prof. KUL, kulturoznawca, etnomuzikolog, polonista, muzyk. Kierownik Katedry Etnomuzykologii i Hymnologii KUL; Anastasija Niakrasowa, etnomuzykolożka, wokalistka, pedagogka. Remigiusz Mazur-Hanaj,

muzyk, etnograf, animator kultury, publicysta, współtwórca ruchu Domów Tańca.

Dzięki temu „Warmianki” w kategorii zespołów śpiewaczych otrzymały nagrodę festiwalową. Dzięki temu będą reprezentować województwo warmińsko-mazurskie, wraz z innymi laureatami, na 59. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel

i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą.

Warmianki Sępopolskie podczas Jarmarku Folkloru w Węgorzowie wystąpiły w składzie: Teresa Sikora, Teresa Jaglińska, Alicja Jankun, Elżbieta Rudzińska, Urszula Kruszewska, Barbara Bieniek, Józefa Adamowicz oraz Alła Zarembo.

Tomasz Miroński



REKLAMA

Chcesz podzielić się interesującym tematem?

**Napisz do nas!**

redakcja@nowiny24.net

REKLAMA

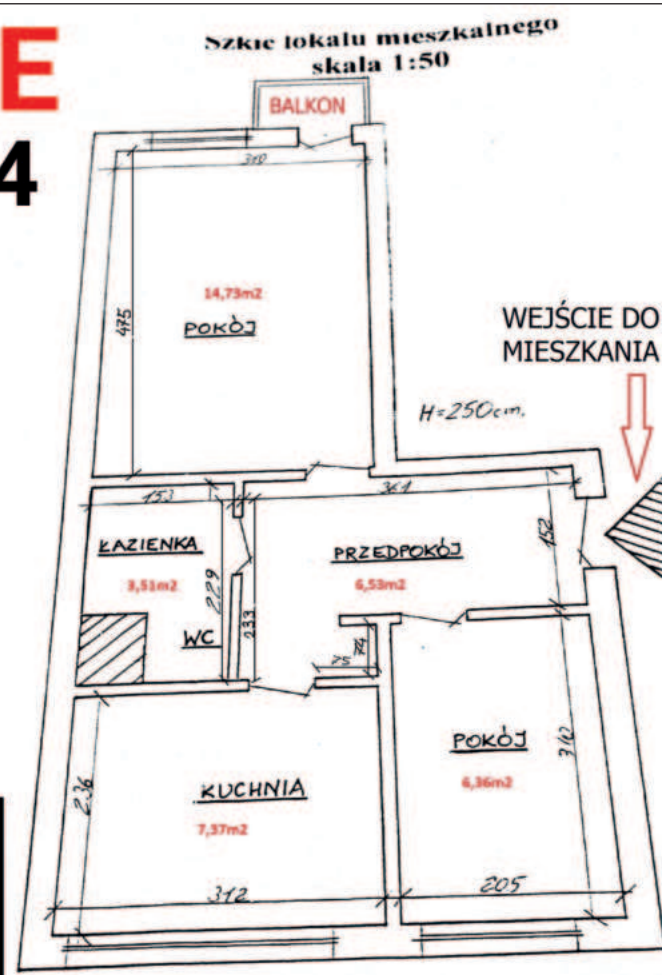
## SPRZEDAM MIESZKANIE

ul. Nad Łyną 1, 38,5 m<sup>2</sup>, piętro 4  
cena 180.000 zł

Mieszkanie dwustronne, 2 pokoje, balkon, drzwi antywłamaniowe, piwnica, prywatny parking bloku.

**Ogrzewanie i ciepła woda z sieci miejskiej** dodatkowo w małym pokoju elektryczne ogrzewanie podłogowe z opcją ustawienia temperatury powietrza.

**W bezpośrednim otoczeniu znajdują się:** przedszkole nr 9, plac zabaw, przystanek komunikacji miejskiej, wiele miejsc parkingowych.



📞 730 109 102

# LICEUM ZAOCZNE

- szkoła z tradycją
- miła atmosfera
- profesjonalna kadra
- wysoka skuteczność nauczania
- wpisowe 0,00 zł
- legitymacje i zaświadczenia
- pomoce naukowe



**Zapisy: Bartoszyce**  
**Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 2**  
**ul. Słowackiego 1 (budynek B)**  
**poniedziałek 16.30-18.00**  
**wtorek 16.30-18.00**

**INFORMACJE (cały dzień), tel. 609 511 712**

Liceum Ogólnokształcące nr 1 dla Dorosłych w Bartoszycach kształci w systemie zaocznym absolwentów szkół podstawowych, gimnazjów i Branżowej Szkoły I Stopnia, Zasadnicze Szkoły Zawodowej. To szkoła z tradycją. Wszyscy, którzy dotychczas nie podjęli nauki bądź zmuszeni byli ją przerwać tu mogą zdobyć pełne średnie wykształcenie i przystąpić do matury.

W naszym Liceum prowadzimy zajęcia zgodnie z podstawami programowymi MEN. Zaoczny system kształcenia pozwala osobom pracującym pobierać naukę w dogodnym czasie. Można więc pracować i zdobywać wykształcenie średnie bez radykalnych zmian w swoim trybie życia. Po ukończeniu nauki nasi absolwenci mają znacznie lepszy start na rynku pracy. Doceniamy ambitnych stwarzając im możliwość zdobywania wiedzy w różnych rozszerzeniach.

Posiadamy dobrą kadre pedagogiczną, która nie tylko profesjonalnie przygotowuje do matury, ale też elastycznie dostosuje materiał nauczania i formę przekazu do bieżącej sytuacji słuchaczy.

Przyjazna atmosfera sprzyja budowaniu dobrych relacji w szkole i zachęca do wymiany wzajemnych doświadczeń.

Do naszego Liceum Ogólnokształcącego dla Dorosłych mogą zapisać się wszyscy, którzy ukończyli 16 lat, chcą zdobyć wykształcenie średnie i jednocześnie czerpać wiedzę pełnymi garściami. Wystarczy, jeśli jesteś absolwentem/tką ośmioletniej szkoły podstawowej, gimnazjum, szkoły branżowej lub zasadniczej szkoły zawodowe.

U nas nie ma egzaminów wstępnych.



## PLENER WARMIŃSKI WIZYTÓWKĄ REGIONU

**P**onad 100 obrazów i szkiców powstało w niespełna tydzień!

II Plener Warmiński zakończył się 4 sierpnia wernisażem prac, stworzonych w Lidzbarku Warmińskim przez malarzy polskich oraz zagranicznych, m.in. z Kowna i Paryża.

- „Nabrał już rangi międzynarodowej, ponieważ także w poprzednich edycjach brali udział artyści z Niemiec, Francji, Litwy, Ukrainy, Norwegii. Cieszy nas, że Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie, może organizować tak prestiżowe wydarzenia, jako jednostka Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego, na czele z marszałkiem województwa – Panem Marcinem Kuchcińskim.” – podsumowała Wioletta Jaskólska, dyrektorka CEiIKu.

Plener jest kontynuacją projektu Grunwald-Art, ale



od dwóch lat funkcjonuje jako Warmiński, by skupić uwagę artystów na walorach krajobrazowych naszego regionu:

- „To ważne wydarzenie, ponieważ miejsce jest wyjątkowe – dawna stolica Warmii – Lidzbark Warmiński, w którym toczyła się i polityka i kultura w dawnych czasach. To tu żyły tak wybitne postaci świata nauki i kultury, jak Mikołaj Kopernik i Ignacy Krasicki, mecenas sztuki. Myślę, że to jest realizacja jego dziedzictwa – tutaj w Lidzbarku.” – zauważyła Maria Bąkowska, wicemarszałkini województwa.

Nie bez powodu malarze przyjechali zatem właśnie do Lidzbarka. Artyści nie mieli obowiązku malować pejzażu Lidzbarka, ale w tym roku tak się wydarzyło, że każdy odniósł się do miejsca: pejzażu, historii, atmosfery.

Przyznali zresztą, że urokliwość tego miasta sprzyjała tworzeniu:

- „Jeszcze nigdy nie byłem na plenerze, w którym byłyby tak dobre warunki bytowania i pracy. W Lidzbarku Warmińskim jestem po raz pierwszy.” – mówi Rafał Nijak, malarz z Warszawy.

- „Mogliśmy skupić się tylko na sztuce. Hotel Krasicki, który tak wspaniale nas ugościł. Niczego nam nie brakowało. A warunki do malowania są tu wspaniałe. Ten zamek, mosty, architektura, rzeka... Będę opowiadać swoim znajomym, jak tu jest pięknie.” – dodaje Ewa Held, malarka i architektka z Paryża.

- „Plener Warmiński jest wizytówką naszego regionu (...). Wieść o pięknie Warmii niesie się w świat” – podsumowała Ita Hareża.

W tym roku, w Oranżerii Kultury w Lidzbarku odbyło



**Zakład Karny w Kamińsku**



**OFERUJEMY:**

- stałą pracę,
- pewną wypłatę comiesięcznego uposażenia,
- możliwość rozwoju zawodowego,
- awanse związane z podwyższaniem uposażenia.

**Oprócz miesięcznych uposażeń dodatkowo oferujemy:**

- wypłatę raz w roku dopłaty do wczasów dla funkcjonariusza i jego członków rodziny,
- wypłatę raz w roku dopłaty do przejazdu środkami transportu publicznego dla funkcjonariusza i jego członków rodziny,
- ryczałt za dojazd do miejsca pełnienia służby,
- wypłatę dodatkowego uposażenia w postaci nagrody rocznej,
- wypłatę raz w roku równoważnika za umundurowanie,
- nagrody uznaniowe, nagrody jubileuszowe,
- dla funkcjonariuszy przechodzących do służby stałej zasiłek na zagospodarowanie,

**Dla funkcjonariuszy w służbie stałej:** comiesięczny równoważnik z tytułu braku mieszkania lub uzyskanie pomocy finansowej na zakup mieszkania.

**W Służbie Więziennej może pełnić służbę osoba:**

- 1) posiadająca obywatelstwo polskie;
- 2) posiadająca uregulowany stosunek do służby wojskowej;
- 3) korzystająca z pełni praw publicznych;
- 4) która daje rękojmię prawidłowego wykonywania powierzonych zadań;
- 5) która nie była skazana prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe albo wobec której nie został wydany prawomocny wyrok warunkowo umarzający postępowanie karne o takie przestępstwo, a także nie toczy się przeciwko niej postępowanie karne o takie przestępstwo;
- 6) dająca rękojmię zachowania tajemnicy stosownie do wymogów określonych w przepisach o ochronie informacji niejawnych;
- 7) posiadająca co najmniej wykształcenie średnie lub średnie branżowe;
- 8) posiadająca zdolność fizyczną i psychiczną do pełnienia służby.

**ZAKŁAD KARNY W KAMIŃSKU**  
**UL. OBROŃCÓW WESTERPLATTE 1**  
**11-220 GÓROWO IŁAWECKIE**

[www.sw.gov.pl/jednostka/zaklad-karny-w-kaminsku](http://www.sw.gov.pl/jednostka/zaklad-karny-w-kaminsku)

**Dołącz do nas !!**

Odwiedź nas:



#DołączDoNas #SłużbaWięzienna  
 #CzekamyNaCiebie

się spotkanie autorskie artystów z mieszkańcami, poprowadzone przez jej dyrektorkę Annę Puszcz. Okazało się, że cztery malarki Pleneru ilustrowały książkę, wydaną przez Oranżerię „Bajki o Ludziach” Ignacego Krasickiego. Lidzbarczanie mogli też spróbować swoich sił twórczych podczas warsztatów, które zorganizowano po spotkaniu:

- „Malowali, a my im podpowiadaliśmy i doradzaliśmy. Pogaduszki są fajne, ale jeszcze fajniej jest coś zrobić praktycznie, czyli spotkać teorię z praktyką, która jest jednak najważniejsza. To była duża wartość dodana tego Pleneru.” – wspomina Łukasz Zedlewski (ASP w Warszawie).

Plener Warmiński daje zatem przestrzeń do rozwoju, rozmów o sztuce, poznania jej twórców, a także wymiany doświadczeń pomiędzy samymi artystami, czego zwykle artysta nie doświadcza, bo na co dzień siedzi samotnie w pracowni. Jak zauważa Ita Hareża:



- „W innej sytuacji są akademicy – oni spotykają artystów na uczelni, współpracują, ale jeśli ktoś nie jest zatrudniony w akademii to tego kontaktu zostaje właściwie

pozbawiony. Tak więc ma to artystyczne spotkanie ogromny sens networkingowy, pomaga nawiązać zawodowe kontakty, mogące stać się początkiem współpracy. Zwykle

w plenerze mają brać udział stypendyści marszałka, ludzie młodzi, by mogli uczyć się od starszych, „zaczepić się” znaleźć swoje miejsce w trudnym świecie sztuki”.

**4 sierpnia 2024 roku, w Sali Dantyszek Hotelu Krasicki odbył się Podczas wernisażu poplenerowego – 4 sierpnia 2024 roku, w Sali Dantyszek Hotelu Krasicki – zaprezentowaliśmy obrazy szerszej publiczności I podsumowaliśmy pracę malarzy, a byli to:**  
 Ewa Held, Ewa Pohlke, Ita Hareża, Renata Zimnicka-Prabucka, Gintautas Vaicys, Grzegorz Wnęk, Łukasz Zedlewski, Marek Szczęsny, Rafał Nijak.  
 Dziękujemy!

**Dziękujemy również za współpracę:**  
 Hotelowi Krasicki oraz Oranżerii Kultury w Lidzbarku Warmińskim.

Organizatorem Pleneru Warmińskiego jest Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie.

Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

# RADIO BARTOSZYCE – historia zatoczyła koło...

**B**lisko 30 lat temu piszący te słowa Jerzy Nowicki i mój kolega Mariusz Godlewski wpadamy na pomysł, by stworzyć radio... pomysł poprzedzony oczywiście był „próbami” nadawania czegoś na kształt audycji radiowej, odbierało nas może kilka bloków na jednym z osiedli, a za nadajnik służyła puszcza po konserwach, w której znajdował się mini-nadajnik. Prób tak naprawdę nie było wiele, ale dla mnie na tyle dużo by połączyć radiowego bakcyła. By stworzyć radio, trzeba było znaleźć kogoś wiarygodnego, kto przed Krajową Radą Radiofonii i Telewizji gwarantowałby powodzenie zarówno merytoryczne, ale i finansowe całego pomysłu. Dwaj dwudziestoparolatki tego niestety nie gwarantowali, nie mieli ani doświadczenia, ani pieniędzy. Na pomoc przyszedł ojciec Mariusza, ŚP. Aleksan-

der Godlewski, który wziął na siebie realizację. Od początku nie było łatwo. Okazało się, że zdobycie koncesji to nie taka prosta sprawa, bo żeby ją zdobyć, to na terenie, na którym chce się nadawać program, musi być wolna częstotliwość. Największym problemem była bliskość z Obwodem Kaliningradzkim (przypomnę, że były to lata 1995-1996). Pamiętam wiele telefonów w tamtym okresie wykonywanych do Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji oraz pomoc ówczesnej szefowej Departamentu Techniki pani Krystyny Roslon-Kuhn, która obiecała mi, że pomoże dobrać taką częstotliwość, którą uda się uzgodnić z Rosją. Bodajże w połowie 1996 roku odebrałem telefon od Pani Krystyny, że jest wolna częstotliwość 90,90 MHz i niebawem KRRiT ogłosi konkurs na nadawanie programu z lokalizacji Bartoszy-

ce z mocą 100W. Rok później 8 lipca 1997 roku KRRiT przyznaje koncesje na nadawanie programu radiowego Aleksandrowi Godlewskiemu. Na początku września zaczynamy regularne nadawanie całodobowego programu radiowego, a ja zostaję pierwszym redaktorem naczelnym radia. Pamiętam, że na początku radio zatrudniało chyba z 8 osób na etatach i prawie tyle samo współpracowników. Uczyliśmy się absolutnie wszystkiego, a czasy były trudne. Wystarczy wspomnieć, że nie było wtedy tak naprawdę jeszcze internetu, grało się z płyt CD, nie było MP3, to wszystko zaczynało pojawiać się w trakcie. Moja pierwsza przygoda zakończyła się dość szybko, bo na początku 1999 roku wróciłem ponownie do pracy w Telewizji Kablowej Bart-Sat. Radio później miało swoje lepsze i gorsze czasy, ja kilkakrotnie wracałem na jakiś czas, a to coś odświeżyć, a to poprowadzić jakąś audycję muzyczną. Bardzo dobrze wspominam czasy Radia Bartoszyce pod przywództwem Ewy Pelikant-Grodzkiej. Moim zdaniem, to wtedy było najlepsze radio pod względem merytoryczno-programowym, a ja w tamtym okresie miałem przyjemność brać udział w tzw.

dziennikarskich piątkach, które to prowadziła właśnie Ewa, a ja i Tomek Miroński (wtedy naczelny Gońca Bartoszyckiego) komentowaliśmy bieżące wydarzenia. Później względy głównie ekonomiczne spowodowały, że bartoszyckie radio przekształciło się w Eska Bartoszyce, a ostatnimi latami grało już tylko samą muzykę i reklamy.

Mija prawie 30 lat, na przełomie 2022/2023 roku odbieram od Mariusza telefon i otrzymuję zaskakującą propozycję odkupienia radia... w połowie stycznia 2024 roku Telewizja Kablowa Bart-Sat nabywa 100% udziałów w spółce z o.o. Radio Bartoszyce, a ja stawiam sobie ponownie zadanie zbudowania lokalnej rozgłośni radiowej. Oczywiście między propozycją zakupu a jego sfinalizowaniem w Bart-Sacie odbywam wiele rozmów, m.in. z Marzeną Bukowską obecną redaktorką naczelną programu lokalnego Bart-Sat (zaczynała kiedyś przygodę dziennikarską w Radiu Bartoszyce) o możliwościach, jakie może nam dać radio... i przyznam szczerze, że to ja byłem najbardziej sceptycznie do tego pomysłu nastawiony, a największe obawy budzi strona



finansowa. Radio Bartoszyce utrzymuje się tylko z reklam i sponsorów... a tych niestety jak na lekarstwo, czego od momentu startu „nowego” radia w Bartoszyce doświadczałem. 30 lat temu radio było jednym z niewielu nośników reklamy, na przestrzeni tych lat sporo się zmieniło, a największym dzisiaj konkurentem jest internet i media społecznościowe.

I dzisiaj zadaje sobie, ale też i mieszkańcom pytanie, czy Radio Bartoszyce ma sens, czy Radio Bartoszyce w dzisiejszych czasach jest jeszcze potrzebne? Jakiego celu powinno realizować? Czego mieszkańcy od radia oczekują? Czy nasi rodzimi

przedsiębiorcy są w choć minimalnym zakresie poprzez wykupienie reklamy, czy sponsoring, to radio utrzymywać? Pytań jest wiele... ja z zespołem robimy swoje. 1 września startuje właściwy program radiowy, w ciągu pół roku udało nam się zbudować profesjonalne studio radiowe, zatrudnić dwie osoby na cały etat, które ten program będą tworzyć. Jesteśmy otwarci na wszelkie pomysły i sugestie.

*Dalszy ciąg felietonu Jerzego Nowickiego nastąpi w kolejnym numerze miesięcznika „Nowiny Północne Bez fikcji”.*

**90.90 FM**  
**RADIO**  
**90.90 FM**  
**BARTOSZYCE**

**TU BIJE RYTM TWOJEGO MIASTA**

**89 674 74 74**

**REKLAMA@BARTSAT.PL**

**f Radio.Bartoszyce.90.90FM**

**TELEWIZJA KABLOWA**  
**tv Bart-Sat**  
**BARTOSZYCE**

**NAJNOWSZA TECHNOLOGIA W TWOIM DOMU!**

**NOWA USŁUGA**  
**GO TV**  
ANDROID APP ON Google play

**TELEWIZJA CYFROWA**

**INTERNET ŚWIATŁOWODOWY**

**WIADOMOŚCI LOKALNE**  
PROGRAM LOKALNY  
**24h**

**Internet światłowodowy w Twoim domu!**

**NASZ ZASIĘG**

**www.bartsat.pl**

**89 762 62 62**

**Bartoszyce, Pl. Konstytucji 3 Maja 19**



## BARTOSZYCCY POLICJANCY OBCHODZILI SWOJE ŚWIĘTO

Na Placu Konstytucji 3-go Maja w Bartoszycach odbył się uroczysty apel z okazji 105 rocznicy powołania Policji Państwowej. W podniosłej atmosferze na oczach mieszkańców powiatu i wielu znamienitych gości, policjanci odebrali odznaczenia i awanse na wyższe stopnie.

**W** tym roku Brązową Odznaką „Zasłużony Policjant” uhonorowano 2 policjantów. Odznaka nadawana jest funkcjonariuszom w uznaniu szczególnych osiągnięć służbowych i zasług, poprzez które przysłużyli się do utrzymania bezpieczeństwa i porządku publicznego. Odznaczenie wręczył insp. Ra-

dosław Drach, pełniący obowiązki Zastępcy Komendanta Wojewódzkiego Policji w Olsztynie. Policjanci z rąk insp. Radosława Dracha i insp. Dariusza Ślęzaka Komendanta Powiatowego Policji w Bartoszycach odebrali akty mianowania na wyższe stopnie policyjne.

### Z okazji Święta Policji w 2024 roku:

- na stopień starszego aspiranta policji awansowano 3 policjantów,
- na stopień aspiranta policji awansowano 1 policjanta,
- na stopień młodszego aspiranta policji awansowano 1 policjanta,
- na stopień sierżanta sztabowego policji awansowano 3 policjantów,
- na stopień starszego sierżanta policji awansowano 5 policjantów,
- na stopień starszego posterunkowego policji awansowano 6 policjantów.

Pełniący obowiązki Zastępcy Komendanta Wojewódzkiego Policji w Olsztynie insp. Radosław Drach



Fot. KPP Bartoszyce

W czasie uroczystego apelu bartoszyccy policjanci z rąk pełniącego obowiązki Zastępcy Komendanta Wojewódzkiego Policji w Olsztynie odebrali odznaczenia i awanse na wyższe stopnie

w swoim wystąpieniu wyraził zadowolenie z możliwości świętowania w licznym gronie przybyłych gości. Na zaproszenie Komendanta Powiatowego Policji w Bartoszycach odpowiedzieli przedstawiciele miejscowych samorządów na czele z Elżbietą Zabłocką, starostą powiatu bartoszyckiego, która w swoim

wystąpieniu podkreślała, że to dzięki ciężkiej i oddanej służbie policjantów mieszkańcy powiatu czują się bezpiecznie. Na obchodach nie zabrakło przedstawicieli służb mundurowych i instytucji, z którymi, na co dzień współpracują bartoszyccy policjanci.

Insp. Radosław Drach, pełniący obowiązki zastępcy Komendanta

Wojewódzkiego Policji w Olsztynie podziękował policjantom za ich ofiarną służbę, a ich rodzinom za wsparcie i wyrozumiałość. Komendant Powiatowy Policji w Bartoszycach insp. Dariusz Ślęzak zaznaczył, że hasło „Pomagamy i chronimy”, to nie tylko motto Polskiej Policji, ale misja, którą funkcjonariusze i pracownicy Komendy Powiatowej Policji w Bartoszycach wypełniają z dumą i zawsze są gotowi służyć z oddanym sercem tam, gdzie potrzebna jest pomoc. Podkreślił, że policyjna służba jest pełna napięć i stresów, a funkcjonariusze podejmują decyzje, pod ogromną presją czasu, kiedy nie ma miejsca na analizy i trzeba działać, aby nieść pomoc. Komendant podziękował przedstawicielom lokalnych samorządów za wsparcie finansowe i zrozumienie idei zapewnienia bezpieczeństwa mieszkańcom powiatu bartoszyckiego.

Po oficjalnej części uroczystości był czas na odwiedzenie stoiska profilaktycznego i obejrzenie policyjnego sprzętu.

więcej zdjęć na  
[nowinybartoszyce.pl](http://nowinybartoszyce.pl)

# MICHAŁ WIŚNIEWSKI

*akustycznie 3*

**GOŚCINNIE: ETIENETTE WIŚNIEWSKA I ANIA ŚWIĄTCZAK**

**10 | 10 | 2024**

**BARTOSZYCKI DOM KULTURY; UL BOHATERÓW WARSZAWY 11**

**BILETY NA: [WWW.ICHTROJE.PL/BILETY](http://WWW.ICHTROJE.PL/BILETY)**



## NAJSTARSZEJ GRUPIE POETYCKIEJ W KRAJU MINĘŁO CZTERDZIEŚCI LAT

Właśnie w niedzielne popołudnie, 25 sierpnia na Placu Konstytucji 3 Maja w Bartoszycach, odbyła się jubileuszowa Gala Bartoszyckiej Grupy Literackiej „Barcja”. Ta impreza zbiegła się w czasie z IX Bartoszyckich Spotkań Poetycko-Muzycznych „Kraina Barcji”, organizowanych przez Bartoszycki Dom Kultury. Gwiazdą tego wieczoru był „Muracki śpiewa Nohavicę”.

Ponad czterdzieści lat istnienia grupy o czymś świadczy. „Barcja” zadamowała się w Bartoszycach na dobre, zwłaszcza że od marca tego roku jej członkowie nie muszą się tulać po różnego rodzaju lokalach, ale zawsze z życzliwym podejściem używających. Spotkania członków „Barcji” odbywały się w różnych lokalach jak w restauracjach: Ardii, Stodoła, czy Zacisze. Kilka razy w Przystanku (Dworzec), a najczęściej w murach Miejskiej Biblioteki Publicznej. W tym miejscu składamy wszystkim podziękowania

goszczenia nas u siebie. O gali jubileuszowej czterdziestolecia „Barcji” i jej obchodach, przeczytacie Państwo w innym wydaniu „Nowin”. A teraz nieco historii o powstaniu najstarszej Grupy Poetyckiej w Polsce.

### Początki...

Zawiązanie Bartoszyckiej Grupy Literackiej datuje się na 10 października 1983 r. Założycielami jej byli: Jerzy Sałata, Teresa Bratek, Zygmunt Kornowski, Romuald Moszoro. Pod koniec tegoż roku do grupy dołączyli: Teresa Barszcz, Halina Uglik, Barbara Imianowska, w 1984 roku Artur Beckier, w 1985 Krzysztof Mikiciuk, Zbigniew Sieniawski, Zbigniew Oblamski. W ciągu wielu lat działalności skład grupy się zmieniał. Nieco później przyłączyli się również: Bożena Kalisz, Zbigniew Nadolny, Robert Lesiński, Andrzej Maciejewski, Alina Napiórkowska, Jolanta Solecka, Ryszard Kozłowski, następnie Jan Bachar, Iza Baczewska, Ewa Bucala, Urszula Drogomir, Robert Koniuszy, Mirosław Kujawski, Justyna Ławrynkiewicz, Wiesław Mańko, Maria Marczak, Piotr Monkiewicz, Arkadiusz Monkiewicz



Pamiątkowe zdjęcie bartoszyckich poetów

(1971-2022), Jan Orlicki i inni, których dziś nie sposób już spamiętać. W 1984 roku na wniosek Zygmunta Kornowskiego przyjęta została nazwa: Bartoszycka Grupa Literacka „Barcja”. Spotkania odbywały się w Bartoszyckim Domu Kultury w czwartki po 15 każdego miesiąca. Janina Jocek, dyrektorka BDK, wspierała rodzimych poetów, współorganizowała z „Barcją” konkursy poetyckie (pierwszym był „Bartoszyce »84«” spotkania z pisarzami, w tym Leonardem Turkowskim, Józefem Jackiem Rojkiem, Tadeuszem Matulewiczem, Marcinem Bajerowiczem z Poznania, Pawłem Soroką i Stanisławem Dominikiem (obaj z Warszawy reprezentujący Radę Krajową Robotniczych Stowarzyszeń Twórców Kultury), Władysławem Katarzyńskim, ich celem były warsztaty literackie. Każdy z członków grupy gromadził własny dorobek artystyczny, prezentowany w „Gazecie Olsztyńskiej”, „Gromadzie Rolnika Polskim”, „Naszej Wsi”, a także w Polskim Radiu Olsztyn. W latach 1993-1995 wydawany był Miesięcznik Literacki Barcja, jako dodatek Wiadomości Bartoszyckich. Tym sposobem osiągnięcia „Barcji” są dokonaniem twórczymi każdego z osobna.

### Kilka pokoleń poetów...

Konkursy Poetyckie organizowane są przez „Barcję” od 1984 r. a od 1985 noszą już imię Leonarda Turkowskiego dla uczczenia jego pamięci. Członkowie „Barcji” wydali wiele tomików swoich wierszy. Publikują je w prasie krajowej i zagranicznej, z sukcesem biorąc udział w wielu konkursach poetyckich. Na dwudziestolecie wydany został almanach „Biegnać do światła”. W 1986 r. Zbigniew Oblamski,

sympatyk grupy, własnym sumptem wydał I Informator „Barcji”, a z czasem wychodziły kolejne. W marcu 2006 r. dzięki mecenatowi Burmistrza Bartoszyce Krzysztofa Nałęcza ukazał się I Zeszyt Literacki, prezentujący utwory lokalnych poetów. Zeszyty były regularnie wydawane do 2010 r., redagował je Jerzy Sałata. Jubileusz dwudziestopięciolecia Barcji upamiętniono wydawnictwem „25 lat Bartoszyckiej Grupy Literackiej „Barcja” 1983-2008”. Wstęp napisała Celina Wiszniewska, poetka, mecenas duchowy grupy. W 2014 r. ta „drużyna” przyjęła formę stowarzyszenia zwykłego. Prezesem Grupy Literackiej „Barcja” jest nieprzerwanie Jerzy Sałata, który w 2016 r. świętował jubileusz czterdziestolecia pracy twórczej, uwieńczony wydaniem tomiku „Jestem jaki jestem” (wydany przez Wydawnictwo „W Cieniu Papierówki”), dzięki zaangażowaniu Radnych i Burmistrza Bartoszyce. W 2016 r. ukazał się kolejny V Zeszyt Literacki „Spotkania wokół bartoszyckiej poezji”. Siedzibą Stowarzyszenia jest miasto Bartoszyce, a spotkania odbywają się tradycyjnie w czwartki po 15 każdego miesiąca. Grupa nie ma własnej siedziby, więc literaci korzystają z gościnności wcześniej Bartoszyckiego Domu Kultury, Piwnicy Artystycznej, Miejskiej Biblioteki Publicznej, Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 2 kierowanego przez Zbigniewa Pietrzaka, później Restauracji Stodoła, Restauracji Ardi. Od marca tego roku „Barcja” ma wreszcie swój „kont” w świetlicy użyczonej przez prezesa Wojciecha Sienkiewicza bartoszyckiej Spółdzielni Mieszkaniowej „Budowlani”, zwanej Piwnicą Literacką. Do Grupy należą poeci i prozaicy. Obecni liderzy to: Jerzy Sałata – po-

eta, Aneta Przybyłek – poetka, Arkadiusz Monkiewicz (1971-2022) – poeta, Elżbieta Pilipiuk – poetka, malarka, chórzystka, Teresa Barszcz – poetka, pisarka, malarka, Witold Kiejrys – poeta, prozaik, Maria Duchnik – poetka, malarka, Anna Osowska – prozaik, Ewelina Mścisz – poetka, Justyna Ławrynkiewicz – poetka, Ewa Kowalczyk – poetka, Kamil Kijewski – poeta – fotograf i najmłodsza Barcjanka Beata Kibicka – poetka. Szczególną rolę w promowaniu twórczości Barcjank pełniła Grupa Artystyczna Wyspa Memhia, kierowana przez barda Andrzeja Białeckiego. W spektaklach słowno – muzycznych prezentowane były utwory „Barcji” oraz wiersze laureatów Konkursów Poetyckich im. Leonarda Turkowskiego. Obecnie taką promocją zajmuje się także Janusz Krysiak.

### „Barcja” trzyma się nieźle

Od wielu lat barcjanie publikują swoje utwory na łamach Gońca Bartoszyckiego, Własnym Głosem, Angory, Nowin Północnych, na stronie www.barcja.pl, na Facebooku (profil Barcja – społeczność). Także prezentują je osobiście podczas wydarzeń kulturalnych miasta i powiatu Bartoszyce. Barcjanie, zasiadają w komisjach konkursów recytatorskich poetycko-literackich.

Ogromne znaczenie dla działalności „Barcji” miał projekt „Poeta w porę odkryty” zorganizowany w 2015 r. w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 2 im. Elizy Orzeszkowej w Bartoszycach. Te wyjątkowe spotkania z młodzieżą stanowiły swoiste „przebudzenie Barcji”. Od tamtej pory znacznie wzrosła aktywność stowarzyszenia. Nie tylko z inicjatywy Barcjank Teresa Bratek (1934-2013) – poetka i bajkopisarka, została Honorową Obywatelką Miasta, a od 2017 r. ma w Bartoszycach „swoją ulicę”, a na bloku przy ulicy Paderewskiego 37, w którym mieszkała jest odsłonięta tablica Jej pamięci. Podobną swoją tablicę ma też Józef Jacek Rojek (1939-2015) na bloku przy ulicy Paderewskiego, ale numer 45. Obie zostały odsłonięte 19 stycznia 2023 roku, przy wydatnej pomocy wspomnianego wcześniej prezesa SM „Budowlani” Wojciecha Sienkiewicza i byłego prezesa Mariana Wietraka. Członkowie Grupy odwiedzają szkoły naszego powiatu, spotykają się z Czytelnikami z rejonu Bartoszyce, są też zapraszani poza nasz region, promują tym samym Bartoszyce, Powiat Bartoszycki oraz

REKLAMA

CODZIENNIE OD 09:00 DO 18:00  
**730 109 102**

**TELEWIZJA SZWANKUJE?**

**USTAWIANIE, MONTAŻ ORAZ DEMONTAŻ ANTEN  
TELEWIZJI NAZIEMNEJ I SATELITARNEJ**

**Naprawa i modernizacja już istniejących instalacji antenowych RTV-SAT**

		
<b>BEZPŁATNA TV NAZIEMNA</b>	<b>BEZPŁATNA TV SATELITARNA</b>	<b>POMOC W ZAKUPIE SPRZĘTU DO ODBIORU TV</b>
<b>PONAD 35 PROGRAMÓW</b>	<b>20 POLSKICH PROGRAMÓW</b>	<b>MOŻNA TANIO I DOBRZE</b>

**DWA NOWE  
BEZPŁATNE KANAŁY  
w Polsce 24!**

**REPLIKA**

DOJAZD PŁATNY - 1,50 ZŁ ZA KAŻDY KILOMETR LICZĄC OD CENTRUM MIASTA BARTOSZYCE



Aneta Przybyłek

**DLATEGO**

Odebrali mu głos  
Prawo wypowiedzi  
Istnienia w słowach  
Dłatego pisał  
Pisał co dyktowała  
Mowa niemowa  
Serce w kształcie  
Płatka koniczyny  
Mózg jak orzech włoski  
Taki pomarszczony  
Usta w kolorze  
Jarzębiny  
I oczy – ocean  
Łez wzburzony  
Dłatego się ocknął  
Przez lata nic nie mówił  
A teraz zasmucił  
Trochę się zdziwił  
I otworzył usta  
Nareszcie

23.07.2024 r.

Elżbieta Pilipiuk

**DARY**

Gromadzę dary niebios  
w pamięci serca chowam  
taki dar Troistego Boga  
obłoki dobrych myśli  
perły uśmiechu  
pięciolinie nut serca  
blaski oczu życziwe  
szczęścia łut

gdzie je znajduję  
w przyrodzie co dzień  
tam gdzie ptak śpiewa  
gdzie szepty drzewa  
mchu perły rosy  
chmur i obłoczków  
pełne niebiosy  
w plusku rzek wody  
w kwiatach urody  
w motylim locie  
liści szeleście  
i gdzie jeszcze...

15.01.2023 r.



Fot. Lech Darski



Fot. Archiwum

Witold Kiejrys

**WIARA W GUSŁA**

Pięćset kilometrów to naprawdę niewiele  
Wspomnienia wracają odbitym echem –  
Za każdym uszczknięte o detal

O jedna cegłę

Czytam ‚macankę’ Majki  
– urzekła mnie fajerką  
Z trzydziestej trzeciej strony po raz któryś  
Pobudziła do życia  
Kolejny raz skłaniam głowę wyrażając cichą wdzięczność  
Jak wtedy gdy uczyłem się w pokonywaniu strachu

Mówią że to już Zima pora snu i umierania  
A przecież wciąż tęsknię do dawnych trzcinowisk i bagien  
Po których całymi dniami wędrowałem  
W poszukiwaniu uspiętego życia –  
Mogłem pobudzać je cichym śpiewem modlitwą  
I tym o czym mówiono do mnie: tkwiący w gustach...

Dzisiaj nie muszę szukać zakłęć w przemokniętych butach  
Wiotkie trzciny oddają szron moim włosom  
Zanurzone we mnie pięćset kilometrów dalej  
W życiu pamięci bez pamięci  
Także bez końca

06.12.2022 r.

Warmię i Mazury. Właśnie taki cykl spotkań 9 listopada 2023 r., zakończyła Maria Duchnik. W listopadzie 2023 r. Aneta Przybyłek odebrała z drukarni pierwszy swój tomik wierszy „Ścieżki mego życia”. Ósmego sierpnia, na zebraniu „Barcji”, Beata Kibicka pochwaliła się świeżutkim tomikiem swojej poezji – lirycznych impresji, pod śmiałym tytułem „Światło we mnie”. Ewa Kowalczyk też cicho nie siedziała. W październiku 2023 roku odbyła spotkanie autorskie „Cztery pory roku Życia”, które odbyło się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Bartoszycach. Bohaterka tego wieczoru wydała własnym nakładem trzy tomi-

ki wierszy: „Cztery pory roku, „Poezja w kamieniach zakłęta” i „Droga Krzyżowa”. Teresa Barszcz-Ward dopina ostatnie sprawy w wydaniu swojego również pierwszego tomiku wierszy. A prezes „Barcji” jest w trakcie ostatniego „szlifowania” książki pt. „Bartoszyckie życiorysy”. Poza tym segreguje wiersze do kolejnego tomiku.

„Barcja” trzyma się nieźle, choć stuknęło jej 40 lat. W tym wszystkim cieszy fakt posiadania własnego „konta” zwanego Pivnicą Literacką.

**Tekst na podstawie archiwum barcyjnego opracował: Stanisław Rygarbski**

Beata Kibicka

**SPODZIEWAM SIĘ NAJLEPSZEGO**

Pamiętaj, mięta zapachnie,  
gdy ją rozetrzesz w dłoniach  
Promień rozjaśni myśl,  
gdy tylko wystawisz się na słońce

Dzień, w którym myślimy  
że jest najgorszy  
i nic nie idzie dobrze  
Jest dniem, w którym dzieją się cuda  
za ciemną kotarą zwątpienia  
Jest tylko chwilą przed świtem  
Przystankiem do spełnieni

Bartoszyce, 05.06.2024 r.

Teresa Barszcz-Ward

**WSZECHŚWIAT**

W bezkresie gwiazd migotliwych  
Gdzie czas jest jedną z tajemnic  
Dryfuje myśl człowieka  
W oceanach nieskończoności  
Tam Galaktyki tańczą  
W kosmicznym balecie  
A czarne dziury w ciemności  
Skrrywają tajemnice  
My w małym zakątku przestrzeni  
Pełni pragnień  
W harmonii wiatru  
Szukamy sensu w gwiezdnych marzeniach

Maria Duchnik

**MAKOWE SERCE**

Zakłęta swe serce w kwiecie  
Ukryła duszę, sny i marzenia  
W maku, o płatkach jak krew czerwonych,  
Bo taka była,  
Wcale nie jak róża.  
Wrażliwa na słowa  
Jak on na wiatru powiew  
Słaba choć silna  
Jak chwast w zbożu wyrosły  
I piękna łąkna wiernej miłości...

Jerzy Sałata

**POBYTEM W WARSZAWIE**

Dzisiaj  
jeszcze świtaniem  
deszcz wlał mi na kark  
siódemkę –  
szła sobie bartoszycką ulicą  
nawiązując do Barcji  
w jej progach  
znalazłem przeznaczenie  
wpisało się  
blisko półwieczem  
w rozstajnych drogach  
uciemiężony bezrobociem  
tułałem się po życiu  
zbierając zwyczajne doświadczenie  
kapryśnej natury patrzyły  
Iniane oczęta  
żrenicami rozległego pola –  
tam starą gruszą  
ciągną się te lata  
wroste w krajobraz  
tej wioski  
jak ja sam

Stolica  
wszelakiego podziwu  
– za późno  
zobaczyć wszystko  
w podziwie córek

Bartoszyce, 22.07.2024 r.  
(Wiersz powstał dobie przed urodzinami).



Fot. Lech Darski

Dobiegają końca wakacje, za chwilę kończy się lato. O ważnych i ciekawych wydarzeniach w parafii św. Michała Archanioła w Sępopolu rozmawiamy z Proboszczem parafii ks. SDB Markiem Dziegielewskim.

– Na początku czerwca w sępopolskiej parafii wspólnie przeżyaliśmy Jubileusz 25-lecia Święceń Kapłańskich ks. SDB Marka oraz ks. SDB Jarosława. Dla parafian to był szczególnie wzruszający czas wdzięczności za dar Waszego Powołania Kapłańskiego i Zakonnego, za Waszą pracę i poświęcenie. Czym ogólnie dla Kapłanów jest taki jubileusz? Jakże osobiste refleksje towarzyszyły w tym czasie?

– Jubileusz, choć powód do radości i dziękczynienia Panu Bogu, jest również czasem „rachunku sumienia”, refleksji czy czas przeżyty był właściwie. Takie chwile są ważne i bardzo potrzebne, nie tylko dla duchownych, dla każdego z nas, dla samego siebie. Był to również bardzo miły czas do wspólnego świętowania. Na jubileusz w małżeństwie często zaprasza się rodzinę... Naszą rodziną jest parafia i parafianie. Jesteśmy bardzo uradowani, że połączyła nas wspólna modlitwa i stół biesiadny przy świątyni. Był to wspólny jubileusz dla nas kapłanów i osób modlących się o powołania do kapłaństwa.

– Kiedy pojawiły się u księdza pierwsze myśli o tym, aby zostać kapłanem? Jak przyjęło decyzję otoczenie i rodzina?

– Pochodzę z rodziny głęboko wierzącej. Zawsze otaczali mnie ludzie kościoła, modlitwy. Mam ogromne przekonanie, że życie zakonne - salezjańskie i kapłaństwo zostało mi wymodlone. Tak zostałem obdarowany i miałem zawsze wsparcie w rodzinie, wśród kolegów, kapłanów.

– Czy probostwo w parafii jest trudnym zadaniem?

## NASZA ROZMOWA.

### KS. MAREK DZIEGIELEWSKI SDB, PROBOSZCZ PARAFII ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA W SEPOPOLU

# NASZĄ RODZINĄ JEST PARAFIA I PARAFIANIE



Pod koniec maja odbył się Festyn Rodzinny pod hasłem „Razem Walczymy o Każde Życie” organizowany przez Oratorium św. Jana Bosko

#### Jak wygląda posługa?

– To są różne zadania i zajęcia. Natłok obowiązków w zakresie utrzymania kościoła, prawidłowego funkcjonowania parafii. Jestem po to by służyć i staram się to czynić najlepiej jak potrafię wraz z współpracownikami pracującymi w parafii. Począwszy od obowiązków codziennych i sprawowania Mszy Świętej, sakramentu pokuty, który nie jest łatwy, bo ludzie mają różne problemy i doświadczenia, przygotowania do Pierwszej Komunii Świętej, sakramentu Bierzmowania, pracę w szkole, udzielanie ślubów, sakramentu chrztu, pogrzeby zmarłych, dbanie o kościół, plebanię i otocze-

nie, ale cieszę się, że są tu ludzie, którzy mają dobre serca, są serdeczni, otwarci, którzy wspierają nas, chcą razem budować naszą wspólnotę.

#### – Jak wygląda ta współpraca?

– Jeszcze pod koniec maja odbył się u nas Festyn Rodzinny pod hasłem „Razem Walczymy o Każde Życie” organizowany przez Oratorium św. Jana Bosko, działające przy parafii. Odbyły się koncerty lokalnych artystów, pokaz i nauka pierwszej pomocy przedmedycznej, prowadzony przez Stowarzyszenie Mali Wielcy Ratownicy, licytacje, loterie fantowe, pokaz ratowniczy Ochotniczej Straży Pożarnej, była

możliwość skorzystania ze stymulatora dachowania samochodowego, zapoznania się ze stanowiskami edukacyjnymi: Nadleśnictwa, Straży Granicznej i Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej. W organizację Festynu włączyli się strażacy, miejscowi sportowcy, przedsiębiorcy, rolnicy, trudno wymienić wszystkich. Ale to było wielkie świętowanie, wspólne, bezinteresowne, radosne... Dochód z Festynu został przeznaczony na zakup dwóch defibrylatorów ratujących życie. W czasie wakacji odbyło się u nas „Lato w Oratorium” w dwóch terminach, gdzie dzieci aktywnie spędzały czas i uczestniczyły w różnych zajęciach

sportowych, plastycznych, kulinarnych, edukacyjnych, profilaktycznych i turystycznych. Ten czas odpoczynku odbył się dzięki wsparciu wielu naszych mieszkańców, ich hojności i dobrego serca. Podczas wakacji odbyła się również wycieczka rowerowa „Salezjański Sępopolski Rajd Rowerowy”, którego trasa prowadziła z Sępopola przez Węgorzewo, Giżycko, Mrągowo do Sępopola. Z grupą ministrantów i młodzieży wyjeżdżaliśmy także na wypoczynek do Zakopanego. We wszystkich tych wydarzeniach zawsze wspierają nas rodzice, mieszkańcy, Współpracownicy Salezjańscy, życzliwi ludzie, którym zależy na dobru naszej wspólnoty parafialnej.

– Szczególnym wydarzeniem w parafii, które odbyło się w kościele, był koncert „Powstać, By Życ”, niezwykle koncert...

– Tak, na moje zaproszenie, przyjechali do nas artyści: Gabriela Mościcka, Leszek Zduń, Orkiestra Ludwika Sarskiego. Odbył się koncert poświęcony mało znanym epizodom z Powstania Warszawskiego z udziałem powstańców małżeństw. Podczas tych heroicznych dni zawarto 256 małżeństw. Były to krótkie śluby w trudnych warunkach, przerywane koniecznością ruszenia do walki. Dawało im to nadzieję, namiastkę przedwojennej rzeczywistości, a zarazem było okazją do oderwania myśli od wojny, grozy, śmierci. Za pomocą muzyki, pieśni powstańczych oraz wspomnień podczas koncertu mogliśmy dotknąć i uczcić pamięć bohaterów Powstania Warszawskiego.

– Bardzo dziękujemy księdzu za ciekawą rozmowę. Jednocześnie życzymy zdrowia i wytrwałości w pełnieniu posługi kapłańskiej.

– Dziękuję, z zarazem zapraszam na nasz Odpust Parafialny ku czci św. Michała Archanioła 29 września (termin będzie jeszcze ustalony), gdzie również pragnę, aby to był czas radosny, wspólnej modlitwy, wspólnego biesiadowania, świętowania w gronie mieszkańców, parafian i gości przy naszym kościele.

Alfa Zarembo

REKLAMA

Masz coś ciekawego do przekazania?  
Swobodnie przelewasz myśli na papier?



Napisz  
do nas!

redakcja@nowiny24.net

DLACZEGO WARTO  
POKAZAĆ SWOJĄ FIRME  
W TEJ GAZECIE?

dotrzesz ze swoją reklamą do 10 tysięcy mieszkań  
pokażesz swoją firmę w gazecie papierowej i w Internecie  
otrzymasz nasze wsparcie w tworzeniu Twojej reklamy  
Zadzwoń 730 109 102 a My zrobimy resztę...



OLSZTYŃSKA  
SZKOŁA WYŻSZA  
OLSZTYN UNIVERSITY

# REKRUTACJA 2024/2025

## WYBIERZ STUDIA DLA SIEBIE!



- ADMINISTRACJA
- FILOLOGIA
- FIZJOTERAPIA
- KOSMETOLOGIA
- INFORMATYKA
- LOGISTYKA
- PEDAGOGIKA
- PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA  
I WCZESNOSZKOLNA
- WYCHOWANIE FIZYCZNE
- ZARZĄDZANIE



**SPRAWDŹ  
NASZE  
PROMOCJE!**



**JUŻ WKRÓTCE  
WIELKIE ZMIANY  
W OLSZTYŃSKIEJ SZKOLE WYŻSZEJ!  
ŚLEDŹ NAS NA OSW.EDU.PL**

**Filia Wydział Zamiejscowy  
w Kętrzynie**  
ul. Asnyka 10, 11-400 Kętrzyn

**Wydział Nauk Humanistyczno-  
Społecznych i Technicznych**  
ul. Jagiellońska 59, 10-283 Olsztyn

**Wydział Nauk o Zdrowiu**  
ul. Jagiellońska 59, 10-283 Olsztyn



## STUDIA PODYPLOMOWE

- MASTER OF BUSINESS  
ADMINISTRATION /MBA/
- BEZPIECZEŃSTWO OCHRONY  
ŚRODOWISKA
- KADRY I PŁACE W PRAKTYCE  
ORGANIZACJI
- OLIGOFRENOPELAGOGIKA
- PRZYGOTOWANIE PEDAGOGICZNE
- TERAPIA PEDAGOGICZNA
- ZARZĄDZANIE BEZPIECZEŃSTWEM  
I HIGIENĄ PRACY

Więcej na [osw.edu.pl](http://osw.edu.pl)



## Rekrutacja

+48 663 737 857

[osw@osw.edu.pl](mailto:osw@osw.edu.pl)

[osw.edu.pl](http://osw.edu.pl)

rekrutacja online

## TRADYCJA I DOŚWIADCZENIE

Niepubliczna Szkoła Policealna w Lidzbarku Warmińskim, działająca od kilkunastu lat, stała się synonimem jakości i rzetelności w kształceniu zawodowym. Wielu absolwentów tej szkoły znalazło zatrudnienie w renomowanych placówkach medycznych, aptekach oraz ośrodkach rehabilitacyjnych, co świadczy o wysokim poziomie przygotowania do pracy zawodowej.

W roku szkolnym 2024/2025 szkoła oferuje rekrutację na pięć atrakcyjnych kierunków: technik farmaceutyczny, technik masażysta, terapeuta zajęciowy, opiekun medyczny oraz sterylizacja medyczna.

Każdy z tych zawodów jest obecnie bardzo pożądanym na rynku pracy, co gwarantuje absolwentom szerokie możliwości zatrudnienia.

### Technik farmaceutyczny

Technik farmaceutyczny to zawód, który od lat cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem. Absolwenci tego kierunku są przygotowani do pracy w aptekach, hurtowniach i koncernach farmaceutycznych oraz laboratoriach. W ramach programu nauczania, słuchacze zdobywają wiedzę z zakresu farmakologii, technologii produkcji leków oraz przepisów prawnych regulujących obrót produktami leczniczymi.

### Technik masażysta

Zapotrzebowanie na wykwalifikowanych masażystów rośnie z roku na rok. Absolwenci kierunku technik masażysta znajdują zatrudnienie w gabinetach masażu, ośrodkach rehabilitacyjnych oraz w hotelach i SPA. Program nauczania obejmuje m.in. techniki masażu leczniczego, sportowego oraz relaksacyjnego, a także podstawy anatomii i fizjologii człowieka.

### Terapeuta zajęciowy

Terapeuta zajęciowy to zawód, który pozwala na bezpośrednią pracę z osobami potrzebującymi wsparcia w codziennym funkcjonowaniu. Absolwenci tego kierunku pracują w domach pomocy społecznej, szpitalach oraz ośrodkach rehabilitacyjnych. W trakcie nauki słuchacze poznają metody i techniki terapii zajęciowej, które pomagają pacjentom w odzyskiwaniu samodzielności oraz poprawie jakości ich życia.

### Opiekun medyczny

Opiekun medyczny to zawód, który zyskuje na znaczeniu w kontekście starzejącego się społeczeństwa. Absolwenci tego kierunku są przygotowani do pracy w domach opieki, szpitalach oraz prywatnych domach pacjentów. Program nauczania obejmuje m.in. podstawy pielęgniarstwa, pierwszą pomoc oraz opiekę nad osobami starszymi i niepełnosprawnymi.

### Perspektywy zatrudnienia

Wszystkie oferowane kierunki kształcenia są odpowiedzią na aktualne potrzeby rynku pracy. Zarówno technik farmaceutyczny, jak i technik masażysta czy

## Niepubliczna Szkoła Policealna Liceum Ogólnokształcące dla dorosłych

- Technik masażysta
- Opiekun medyczny
- Terapeuta zajęciowy
- Technik farmaceutyczny

# REKRUTACJA 2024/2025



### Co nas wyróżnia?

- Nowoczesne sale wykładowe
- Profesjonalna kadra pedagogiczna
- Wysoka zdawalność egzaminów
- Indywidualne podejście do uczniów

### Chcesz wiedzieć więcej?



880 236 828

ul. Mazurska 2

11-100 Lidzbark Warmiński

opiekun medyczny to zawody, na które jest duże zapotrzebowanie. Dzięki praktykom zawodowym, które są integralną częścią programu nauczania, słuchacze mają możliwość zdobycia cennego doświadczenia i nawiązania kontaktów zawodowych już w trakcie nauki.

### REKRUTACJA

Rekrutacja na rok szkolny 2024/2025 już trwa. Aby dołączyć do grona słuchaczy Niepublicznej Szkoły Policealnej wystarczy złożyć odpowiednie dokumenty rekrutacyjne. Można także przyjść i porozmawiać na

interesujące nas tematy. Szkoła znajduje się przy ulicy Mazurskiej 2 w Lidzbarku Warmińskim, Wszelkie informacje można uzyskać pod numerem telefonu 880 236 828.

Niepubliczna Szkoła Policealna to doskonałe miejsce dla osób pragnących zdobyć solidne wykształcenie zawodowe i zapewnić sobie pewną przyszłość na rynku pracy. Wieloletnie doświadczenie, nowoczesne programy nauczania oraz wysoki poziom dydaktyczny to gwarancja sukcesu dla każdego studenta. Zachęcamy do skorzystania z tej wyjątkowej szansy i rozpoczęcia nauki w szkole, która otwiera drzwi do kariery zawodowej w najbardziej poszukiwanych zawodach.